



ABRIR EL JUEGO

DEL CAMBIO EVOLUTIVO
AL CAMBIO DE LA EDUCACIÓN

Violeta Garcia

Tutor: Emiliano Villagra

SEMINARIO 2019
G O D S P E L L C O L L E G E

Los propios
dioses
ya no están.

ÍNDICE

1. Front Page	1
2. Índice.	2
3. Introducción.....	3
4. Capítulo I: Visión Conceptual.....	9
1.1 Mi Visión Conceptual en lo Evolutivo	10
1.2 Mi Visión Conceptual en lo Psicológico	24
1.3 Mi Visión Conceptual en lo Valórico	30
5. Conclusión Preliminar I	35
6. Capítulo II: “Be water, my friend”	38
7. Conclusión Preliminar II	46
6. Capítulo III: “Los colegios no deberían existir”.	49
3.1 A Modo de Provocación	52
3.2 A Modo de Contexto Histórico	53
3.3 A Modo de Solución. Reformas Educativa.....	58
3.4 Abrir el Juego	61
3.4.1 Metodos Alternativos	61
3.4.2 Unschooling	62
3.4.3 Homeschooling	64
7. Conclusión Preliminar III	68
7. Conclusión..	70
8. Bibliografía	74
9. Anexo	77
9.1 Trabajo de Campo: colegios, comunidad de aprendizaje y “The Election”, <i>School’s governemt</i>	78
9.2. Entrevistas.....	96
10. Autoevaluación	106
11. Agradecimientos.....	108

La educación no cambia el mundo.
Cambia las personas que van a cambiar el mundo.

INTRODUCCIÓN

EL FUTURO

Mis propios
dioses
están.

Hace un tiempo leí algo que me inquieta desde entonces:

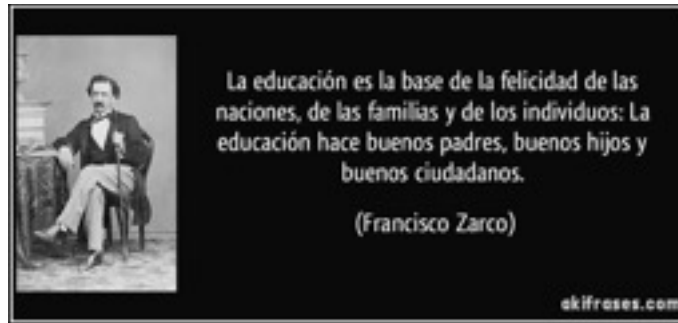
Nos hallamos en el umbral tanto del cielo como del infierno, moviéndonos nerviosamente entre el portal de uno y la antesala del otro. La historia todavía no ha decidido dónde terminaremos, y una serie de coincidencias todavía nos pueden enviar en cualquiera de las dos direcciones. (HARARI 2014: 205)

Esta cita pertenece a Yuval Noah Harari, y la presenta en su libro *De Animales a Dioses*. Harari es un historiador y escritor israelí, profesor en la Universidad Hebrea de Jerusalén y uno de los pensadores más leídos en nuestros días.

Cuando fui seleccionada como Seminario en mi colegio, al mismo tiempo de sentir gran emoción y compromiso, enseguida vino a mí ése fragmento. Lo primero que me surgió fue cuestionarme acerca de a dónde vamos y hasta dónde queremos llegar los humanos.

En las primeras semanas del seminario estaba decidida a tratar acerca de la evolución humana, centrada en un trabajo de campo de largo plazo, plan que dio frutos diferentes al que esperaba, de un modo que, más adelante, en varios pasajes de este trabajo, el lector podrá apreciar. Lo que importa aquí es que, sobre todo, persistió mi interés en nuestro proceso evolutivo, donde “evolución” obligaba con su peso conceptual e idiosincrático.

A medida que pasaban los días realizando el trabajo de “recorte”, sintetizar la información para poder llegar al tema concreto de mi seminario lo cual fue más difícil de lo que esperaba-- indagando y profundizando en temas complementarios al de evolución, tuve claro que quería que mi Seminario, más que un momento culminante académico, deje su huella y sea parte de la búsqueda del sentido de mi vida. Más allá de hacerlo acerca de un concepto que me interesase, quise aportar mi propia mirada, mi pensamiento acerca de cómo yo creo y veo las cosas dispuesta a mejorarlas –y hasta cambiarlos si así fuese necesario. Y allí fue como di con algo de lo que no fui muy consciente y ahora veo que me apasiona, la educación. Especialmente desde una mirada como intermediaria para llegar a la felicidad. Ya sea la mía, como la de mi círculo social, mi país o el mundo entero.



Así fui pensando y diseñando mi estudio, como en una carrera de postas, de evolución a educación, y de educación a felicidad. Mi **hipótesis** fue, entonces, que una implica a la otra, en un tándem: la evolución depende de la educación y la felicidad de ésta última. Claro, pronto me di cuenta que el método científico exige una comprobación y esto, en la acción e interacción humana no funciona como un laboratorio donde las evidencias funcionan en un ambiente controlado. Así que, en realidad, donde digo “hipótesis” en verdad debe entenderse como **problematización**: ¿Será así? ¿es tan evidente este pasaje: educación – evolución- educación - felicidad? ¿Lo que hoy me parece que funciona para mí debe necesariamente serlo para todos? ¿Hasta dónde se puede transferir una experiencia personal? O, en todo caso, ¿qué recaudos hay que tomar considerando que apenas tengo 17 años y suelo proyectar sobre otros lo que funciona para mí? Porque, ¿no es que cada uno es único e irrepetible?

En alguna medida, el cuestionamiento radica aquí en el lugar que tiene la educación y en particular la escolaridad-- en que las personas sean más o menos felices. Y, por otro lado, el remanente de mi fase de “recorte”: en qué medida la educación, hoy en día, nos lleva a la evolución. Dicho esto, debí indagar preliminar la relación entre evolución y felicidad, y considerar cada una en su particularidad: ¿Es tan obvio, como se cree, el sentido de la palabra “evolución” cuando se la emplea? ¿De dónde viene este término tan protagonista de nuestras conversaciones? ¿Hay *una* evolución? ¿Hay más de un criterio evolutivo? Los adultos escolarizados suelen asociar el término “evolución” con Charles Darwin aplicándola en todo tiempo y lugar con la legitimación “científica” correspondiente, ¿qué decía el célebre naturalista inglés de todo esto? Ahora contaba yo con un hilo conductor entre tres temas a explorar: felicidad, evolución y educación. Me quedaba --¡nada menos!-- que enhebrar y tejer la pieza.

Entonces formulé más preguntas que impulsaron el presente estudio: ¿La educación se adapta a la evolución humana? ¿Puede la educación cambiar realmente el

mundo? ¿Puede la educación ser la herramienta para la evolución de un país? Educación y sistema educativo, son sinónimos? La educación está mal, o somos nosotros los que estamos mal? ¿Cuáles son las razones por la cual seguimos aferrados a los antiguos sistemas educativos? Y otras que me hago como alumna del último año del Nivel Secundario: ¿Se puede traer el mundo real al aula? ¿Cómo? Pero entonces, **¿es que el aula no pertenece al mundo real? ¿No existimos cuando estamos en el aula? ¿El aula es una simulación entonces?** En fin, ¿cómo llevar el aula a la vida diaria de los alumnos?

Nosotros, los argentinos, que vivimos en un país donde a lo largo de la historia siempre existió la famosa “grieta”. Ya sea debido a la política, la ideología política de cada cual o hasta la desigualdad económica de clases sociales (la pobreza). Dado este contexto, hay una idea fuerza que me apasiona, que me mueve por dentro, que es cómo utilizar la educación para poder mejorar.

Me enfoqué en este concepto porque tenía una serie de inquietudes que me acompañaron a lo largo de mi proceso de aprendizajes durante la escolaridad. Desde que yo misma tuve la voluntad de cambiar de colegio con 14 años en desconformidad acerca de cómo me estaban educando debido a la prioridad que le daban a únicamente a los resultados académicos, al Godspell College, donde se educa personalmente, sumando valor.



En mi propia historia pude experimentar y vivir este cambio. Que abarcaba miedos, inquietudes, riesgos, salir de mi zona habitual y tener que enfrentarme a un desafío totalmente nuevo.

El motivo de mi tema tiene que ver con esa frase de Tolstoi. Considero que la oportunidad del seminario también representa mi misión personal acerca de cómo yo misma podría contribuir en las necesidades de cambio que se encuentran en mi entorno en base a la educación, hasta un sueño que todas las personas tenemos en común que es ser más felices.

Mis **metas** para este seminario son:

- De nivel interpersonal, esto es, lograr un Trabajo de Campo comprometido, que sume valor, que me obligue a salir de mi zona habitual, identificar y desarrollar habilidades mentales de nivel superior guiada por una sólida metodología de investigación. Busco poder desafiarme y analizar el tema que elegí usando fuentes diversas con criterios metodológicos, metodológicos, sólidos e innovadores. Que mi exposición oral, sea un mensaje de concientización y motivación.. Poder ir más allá logrando profundidad. Y a la hora de transmitirlo, que mi mensaje resuene en las personas. También, abrirme a nuevas perspectivas y pensamientos sobre mi tema.
- De nivel intrapersonal: incluyen, poder manejar mi libertad responsablemente con criterios críticos, ya preparándome para la vida fuera del colegio, realizar un trabajo de alta calidad, del cual pueda estar orgullosa, y seguir conociendo aspectos de mi persona que aún desconozco. Quiero que este seminario deje una huella en mí. Busco que la equivocación me permita manejar la frustración y poder aprender de ello. Salir de mi zona habitual y tomar riesgos a lo largo del proceso. Quiero que este desafío ayude a descubrirme en cuanto a mis defectos y virtudes, para tener en cuenta a lo largo de la vida.
- De nivel conceptual: Indagar factores que hacen que esta problemática actual sea vigente en el siglo XXI.
- Realizar un trabajo de campo, que me obligue a utilizar mi rutina como motor para seguir explorando. Analizar el tema que elegí usando fuentes diversas, con criterios metodológicos, sólidos e innovadores. Que mi exposición oral, sea un mensaje de concientización y motivación.

El lector se va a encontrar en el Capítulo I con mi visión conceptual, que reúne a los autores que considero de cabecera en toda la primera etapa del seminario y con los que transfiero mi búsqueda a otros autores en los próximos capítulos. En el Capítulo II me dedico a realizar dicha transferencia en términos de campos de conocimiento, del científico - evolutivo, al educativo. En cuanto al Capítulo III lo enfoco en la cuestión de la educación, el sistema educativo y diferentes modos de aprendizaje en una aplicación del Trabajo de campo que realice en distintos establecimientos educativos y en comunidad alternativa de aprendizaje.



CAPITULO I

Mi Visión Conceptual

1.1 Mi visión conceptual en lo evolutivo

Quiero comenzar a aplicar el enfoque en el fenómeno elegido para mi seminario, y para eso presento el marco teórico con el fin de familiarizar al lector con ciertos términos y lenguaje específico que voy a emplear.

El primer término a desarrollar, que en un principio se convirtió en el motor para comenzar a darle cuerpo a mi Seminario, es la **evolución y el evolucionismo**. Recordará el lector, que entre los propósitos iniciales que formulé, indagar preliminarmente la relación entre evolución y felicidad, y considerar cada una en su particularidad, estaba a la cabeza.

Primero y principal, el evolucionismo es una teoría que afirma que la vida tal y como la conocemos actualmente proviene de una serie de cambios graduales en la naturaleza. Según esta corriente de pensamiento, las especies sufren modificaciones que les permiten sobrevivir en la naturaleza, por eso se suele asociar como sinónimo del darwinismo, que plantea algo semejante. Sin embargo, Charles Darwin se nutrió del evolucionismo para crear su famosa teoría sobre el origen de las especies.

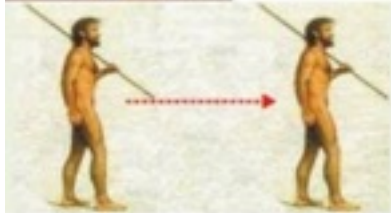
En sentido amplio, el término evolucionismo remite a cualquier cambio gradual, ya sea desde el punto de vista de la biología o de la sociología. Desde la biología, el evolucionismo es la teoría que afirma que todos los seres vivos actuales son el resultado de cambios graduales a partir de antecesores comunes. Aunque no son exactamente equivalentes, el evolucionismo se relaciona siempre con el darwinismo. A finales del siglo XX nace la sociobiología, una disciplina que pretende estudiar las bases biológicas del comportamiento social.

Teorías de la evolución a lo largo de la historia

1735



CARL VON LINNEO
FIJISMO



- Los seres vivos no han cambiado desde la Creación.
 - Publicó su Systema Naturae. En esta obra estructuró un sistema de clasificación.
 - Fue el clasificador de más de 600 especies. Por tanto, conocido como el padre de la taxonomía.
- FIJISMO
- Siempre han existido los mismos seres vivos.
 - Lo único que pasa con los seres vivos es que pueden desaparecer.
 - Los fósiles serían bien caprichos de la naturaleza bien restos de los animales fallecidos en el diluvio universal.

1749



Buffon y nuevas hipótesis

- Propuso la idea de que los seres vivos se transforman o evolucionan.
- Publicó la Histoire Naturelle, donde postuló el origen idéntico de todas las especies.
- Hipotetizó que los fósiles eran seres extintos por el enfriamiento de la Tierra.

1797



Cuvier y catastrofismo



- Recurrió a la teoría del catastrofismo para explicar la desaparición de algunas especies. La teoría dice que la Tierra sufrió ciertas catástrofes que mató a muchas especies.
- Fue capaz de reconstruir especies fósiles.
- También dijo que los hábitos de un animal determinan su forma anatómica.

1809



Lamarck y lamarquismo

- Propuso que durante la vida, los individuos desarrollaban las características que más necesitaban y por tanto usaban, mientras que las poco usadas e innecesarias se atrofiaban paulatinamente. Los caracteres, modificados así en vida del individuo, serían heredados por su descendencia, lo cual constituiría la base de la evolución.

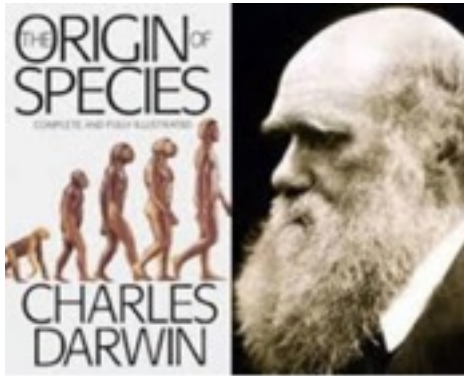


Wallace y la selección natural

1857

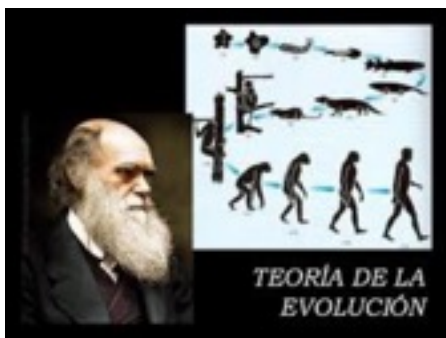


- Escribió varios ensayos sobre la selección natural.
- Mantuvo correspondencia con Darwin sobre temas como: la selección sexual, el aposematismo y el posible efecto de la selección natural en la hibridación y divergencia de especies.



Darwin y el origen de las especies

- Se pasó 20 años en las Galápagos.
- Las especies varían constantemente.
- La vida es una lucha constante por la supervivencia donde sólo los mejor adaptados sobreviven (selección natural).
- Las características genéticas de los supervivientes son pasadas a la descendencia.



1871

- Abordó la evolución humana en su obra El origen del hombre, hablando de un antepasado común para el hombre y algunos simios.



1886

Las Leyes de Mendel

PRIMERA

- Dos razas puras cruzadas dan lugar a una descendencia uniforme, presentando el carácter dominante.

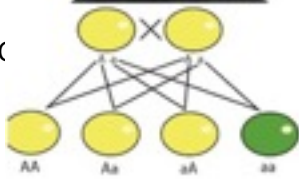
SEGUNDA

- Separación o disyunción de alelos.
- Una característica aparentemente desaparecida en la primera generación puede manifestarse en la segunda.

TERCERA

- Combinaciones independientes.
- Los caracteres de los progenitores pueden combinarse aleatoriamente en la descendencia.

Violeta (



1909



Willhelm Johannsen y el término "gen"

·Fue un botánico, genetista, fisiólogo vegetal danés.

·En 1909 acuñó el término gen (a partir del griego "que origina...") como abreviatura de la palabra pangen, acuñada por Hugo de Vries en 1889.

1911

Wilhelm Johannsen, "genotipo" y "fenotipo"

·También acuñó las palabras "genotipo" y "fenotipo". No obstante, los términos genotipo y fenotipo tuvieron en principio para Johannsen un significado poblacional, no individual: el fenotipo era una descripción estadística de la aparición de caracteres entre una población; el término genotipo era una abstracción referida a los "linajes puros".

1930

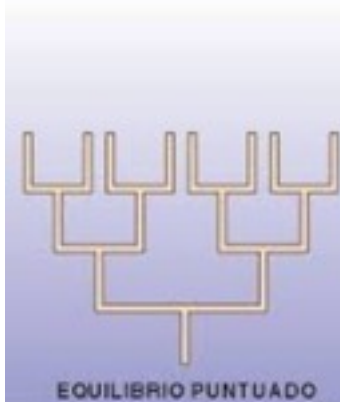


Ronald Fisher y la genética de poblaciones.

·La genética de poblaciones es un elemento esencial de la síntesis evolutiva moderna.

Define a una población como un grupo de individuos de la misma especie que están aislados reproductivamente de otros grupos afines, Estas poblaciones, están sujetas a cambios evolutivos en los que subyace cambios genéticos, macromutaciones que cambian muchos rasgos a la vez.

1972



·La teoría del equilibrio puntuado es una teoría del campo de la evolución biológica propuesta por Niles Eldredge y Stephen Jay Gould.

·Lo específico de la teoría del equilibrio puntuado tiene que ver con el ritmo al que evolucionan las especies. Según Eldredge y Gould, durante la mayor parte del tiempo de existencia de una especie ésta permanecería estable o con cambios menores (periodos de estasis), acumulándose cambio evolutivo durante el proceso de formación de una especie nueva.

Acerca de sus orígenes, las primeras referencias al evolucionismo aparecen con los filósofos presocráticos, por el siglo VI a. C. Anaximandro de Mileto², un destacado filósofo griego que vivió entre el 610 y 545 A.C, planteaba lo que hoy en día se considera como uno de los primeros antecedentes del evolucionismo. Según su hipótesis, el origen de la vida estaba en el agua, en donde se generaron las primeras especies y de las cuales descendía el hombre. Es decir, que los primeros seres vivos nacieron de la humedad y que los hombres vienen de los peces. Más de un siglo después, Empédocles de Agrigento³ afirmaría que los seres vivos nacieron de la tierra, con miembros y órganos unidos al azar, sobreviviendo solo las uniones más armónicas. En el siglo XVIII, Lamarck se enfrentó al *fijismo* reinante proponiendo la teoría del *transformismo*, es decir, que las especies se transforman con el fin de poder adaptarse al medio: “La función hace al órgano”.

¹ BIBLIOGRAFIA TEORIAS DE EVOLUCION - LINEA DEL TIEMPO, DISPONIBLE EN:

https://es.wikipedia.org/wiki/Carlos_Linneo

<http://www.escuelapedia.com/evolucionismo-charles-darwin/>

https://www.ecured.cu/Georges_Cuvier

https://es.slideshare.net/Nataly_figuroa/teoras-de-la-evolucin-de-darwin-y-lamarck

<https://es.slideshare.net/estelaquintanarherce/lamarck-30866778>

https://es.wikipedia.org/wiki/Alfred_Russet_Wallace

<https://www.bbc.com/mundo/vert-earth-37968151>

<https://es.khanacademy.org/science/biology/her/evolution-and-natural-selection/a/darwin-evolution-natural-selection>

<http://museovirtual.csic.es/salas/mendel/m9.htm>

<https://leyesdemendel.com>

² Anaximandro de Milito se ocupó de cuestiones prácticas relacionadas con la ciencia. Al igual que otros filósofos griegos participó activamente en la vida política de su ciudad, y se le atribuye la dirección de una expedición colonizadora a Apolonia. Respecto a su actividad filosófica se le atribuye la composición de una obra en prosa, "Sobre la naturaleza", en la que expone sus teorías. DISPONIBLE EN <https://www.webdianoia.com/presocrat/anaximandro.htm>

³ Creador del pensamiento acerca la separación gradual entre lo espiritual y lo material, entre el movimiento y la inmutabilidad del Ser, entre lo racional y lo sensible, representaban algunas de las preocupaciones de la filosofía de aquella época. BIOGRAFÍA DE EMPEDOCLES DISPONIBLE EN <https://www.buscabiografias.com/biografia/verDetalle/603/Empedocles>

A partir de la segunda mitad del siglo XIX, el evolucionismo comienza a ser considerado como una teoría científica, gracias al naturalista francés Jean-Baptiste Lamarck (1744-1829), quien afirmó que los cambios en las condiciones ambientales generaban modificaciones en los organismos vivos que les permitían adaptarse y sobrevivir.

Pero fue Charles Darwin (1809-1882) quien propuso que las especies evolucionan principalmente por medio de la mutación azarosa y la selección natural. Y que esa evolución tiene lugar gradualmente a partir de un origen común

La publicación del libro de Darwin "*El origen de las especies*" en 1859 supuso un cambio científico y social de primera magnitud, que se convertiría en la fuente científica esencial para el desarrollo de la biología evolutiva. Y fue la aplicación de esta teoría que se llamó "darwinismo", con el fin de justificar fenómenos de la evolución de diferentes sociedades.

El darwinismo es un término asociado principalmente a la antropología, en la cual la teoría de la evolución de las especies de Darwin fue utilizada por el inglés Herbert Spencer para fundamentar su teoría del evolucionismo social, hoy en día obsoleto. En este sentido, el darwinismo no se restringe solo a las ciencias naturales, área en la que se engloba la obra "*El origen de las especies*"

En dicho estudio Darwin indica, resumidamente, que la perpetua evolución de las especies surge gracias a la selección natural de los más adaptados y su herencia, creando nuevas especies con ancestros comunes. Fue este el impacto del darwinismo que aumento con la explicación de los mecanismos de la herencia a partir de las leyes de Mendel. No solo cambió el desarrollo científico, sino que marcó todas las teorías sociales y económicas de los siglos XIX y XX. El propio Karl Marx expresó su admiración haciéndole llegar en 1873 la segunda edición de *El Capital* con una breve dedicatoria: "A Mr. Charles Darwin, de parte de su sincero admirador, Karl Marx". Pero el evolucionismo de Darwin también fue combatido de forma inmediata.

Entre las distintas perspectivas que se encuentran acerca la evolución humana y el recorrido que atravesamos a lo largo de la historia, se encuentra la visión del profesor de historia Yuval Noah Harari. (Kiryat Atta, 24 de febrero de 1976) un historiador y escritor israelí, profesor en la Universidad Hebrea de Jerusalén. Entre sus obras se encuentran *Sapiens: De animales a dioses*, *Homo Deus: Breve historia del mañana* y *21 lecciones para el siglo XXI*.

*El homo sapiens gobierna el mundo porque es el único animal que puede creer en cosas que existen puramente en su propia imaginación, como los dioses, los estados, el dinero y los derechos humanos.*⁴

Partiendo de esta idea provocadora, *Sapiens* redefine la historia de nuestra especie nueva. Explica que el dinero es el sistema más pluralista de confianza mutua nunca antes ideado; que el trato a los animales en la agricultura moderna es probablemente el peor de los crímenes de la historia y que, aunque somos mucho más poderosos que nuestros ancestros, no somos mucho más felices. Utilizando elementos de la sociología, antropología, política, biología y otras disciplinas, intenta descifrar cómo llegamos a ser la especie dominante en la tierra.

Sapiens explicó cómo la humanidad llegó a dominar el planeta. *Homo Deus* examina nuestro futuro. Combina la ciencia, la historia, la filosofía y todas aquellas disciplinas que las interrelacionan ofreciendo una visión del mañana que al principio puede parecer incomprensible pero que después se presenta como innegable:

*La humanidad perderá pronto no sólo su dominio sino su propio significado. Tampoco deberíamos resistirnos: mientras nuestro motivo favorito en la ciencia ficción imagina a los humanos luchando contra las máquinas en nombre de la libertad y el individualismo, en realidad estos mitos humanistas han sido descartados desde hace tiempo, tan obsoletos como las cintas de casete o las danzas de lluvia. Esto puede sonar alarmante, pero el cambio siempre es aterrador.*⁵

"Sapiens" y "Homo Deus" forman un único estudio alrededor de un único tema: el origen y el destino final de la raza humana. Lo que diferencia la evolución de los Homo

⁴ "En unas décadas la humanidad vivirá la peor de sus crisis, la inutilidad del ser humano" DISPONIBLE EN <https://www.elmostrador.cl/cultura/2016/01/26/provocador-historiador-anuncia-en-unas-decadas-la-humanidad-vivira-la-peor-de-sus-crisis-la-inutilidad-del-ser-humano-2/>

⁵ De animales a dioses: Yuval Noah Harari | Hay Festival 2016 | Parque Explora. DISPONIBLE EN <https://www.youtube.com/watch?v=DJVn-D64WJA>

con la de los otros animales fue la "**revolución cognitiva**", el ser humano es una especie de computador orgánico, esa es su ventaja: las redes de conocimiento (negociación y comunicación) que permitieron unificar al género humano, antes disperso en tribus. Gracias a ello creamos inventos en los q creer, por ejemplo, la escritura y el dinero, las religiones universales, las ideologías. Es a través de esta perspectiva que explora las distintas "ficciones" que fuimos creando a lo largo de la historia.

La mirada de Harari consiste en un constante contraste entre la ciencia y la religión. En sus diferencias y semejanzas. Porque más allá de que las personas piensen que las mismas son enemigas, ambas tienden a buscar la verdad, aunque cada una encuentra una verdad diferente. El sostiene que la ciencia y la religión son aliadas. La ciencia está interesada sobre todo en el poder. La religión sobre todo en el orden. Juntas, constituyen un equipo vencedor. El historiador, con su perspectiva atea, analiza los acontecimientos históricos y en base a cada contexto, cómo la religión y la sociedad actuaba en ello. Y es en conjunto de esta idea que plantea: La cooperación flexible, como el secreto de los homo sapiens para reinar sobre el planeta⁶.

Los seres humanos controlamos el mundo porque podemos colaborar en números muy grandes de personas (miles, millones y hasta incluso billones). Es lo que nos diferencia con el resto de los animales, quiénes en general no lo pueden hacer (los chimpancés, por ejemplo, pueden colaborar en sociedad con un número máximo de solo sesenta de ellos). Y ¿cómo homo sapiens llegó a lograr eso? La respuesta parece ser a través de la imaginación que permite crear historias de ficción: si todos creen en la misma ficción permitirá que perfectos extraños cooperen.⁷

⁶ DISPONIBLE EN <https://www.ynharari.com/es/topic/dinero-y-politica/>

⁷ 'Why humans run the world' | Yuval Noah Harari. DISPONIBLE EN <https://www.youtube.com/watch?v=nzj7Wg4DAbs&t=88s>

Uno de los temas más provocadores de los que escribe Harari es el de que a los humanos nos mueven ficciones compartidas, a menudo no reconocidas e inconfesadas. Muchas de estas ficciones, señala acertadamente, subyace a los conceptos que organizan la sociedad, como el valor del dólar estadounidense o la autoridad de los estados nacionales.

En cuanto a un tema de tanta actualidad como las llamadas "noticias falsas", Harari hace notar que no se trata de nada nuevo, sino que existe desde hace milenios en forma de religión organizada.

Sin embargo, aunque aparentemente sin querer, el propio Harari perpetúa un conjunto de ficciones no reconocidas que constituyen la base de su versión de la realidad. Considerando su enorme influencia pública como intelectual, esto podría acarrear daños considerables. Al igual que los tradicionales dogmas religiosos de los que se burla, sus propias historias implícitas ejercen una gran influencia sobre la élite del poder mundial - siempre y cuando permanezcan inconfesadas.

Harari las evalúa de acuerdo al mayor o menor grado de mejora del sistema de procesamiento de datos. La humanidad marcha hacia una sociedad global (la única ley que nos resta obedecer es la de la evolución), substituyendo a nacionalismos y patriotismos. Ve las culturas (ideas culturales, tales como las propias de la experiencia religiosa, las ideologías) como un tipo de parásito mental:

La religión es una ficción que nos ayudaría a soportar la crueldad de la condición humana.

La Realidad intersubjetiva, no trata de los órdenes de realidad objetiva y subjetiva, sino del orden intersubjetivo, que "depende de la comunicación entre humanos" y no de las creencias o sentimientos. Es el caso del dinero o la experiencia religiosa. La historia es un tejido de significado que se hace y se deshace. Harari sostiene que la sociedad global, liberada de las ideas parásitas, será de tecno-humanos:

Homo Sapiens no va a ser exterminado por una rebelión de robots. Es más probable que su actualización ocurra paso a paso, fundiéndose en el proceso con robots y computadoras... Todos los días millones de personas deciden dar a su smartphone un poco más de control sobre sus vidas, o experimentan una droga antidepresiva nueva y

*más eficaz. En busca de salud, felicidad y poder, los humanos modificarán primero una de sus características, después otra, y otra, hasta no ser más humanos.*⁸

El liberalismo humanista que organizó nuestra cosmovisión religiosa en un mundo completamente desencantado con un objetivo sagrado y trascendente, gracias a la Revolución Científica, es reemplazado con una lentitud dolorosa por lo que Harari llama "**dataísmo**", la religión de los datos, o "**tecno-humanismo**". El hombre es solo otro algoritmo que, según la definición de Harari, es el "concepto único más importante en nuestro mundo",

Un conjunto metódico de pasos que se pueden utilizar para calcular, resolver problemas y tomar de decisiones. Un ser humano sería un algoritmo mucho más complejo, sin duda, pero seguiría siendo un algoritmo que realiza exactamente la misma función: proporcionar y transmitir información al reducir los patrones de comportamiento. Por lo tanto, el dataísmo colapsa la barrera entre animales y máquinas con la expectativa de que eventualmente los algoritmos electrónicos descifren y superen a los algoritmos bioquímicos. (Harari 2016: 109)

Pero, al igual que lo que sucedió antes con el liberalismo humanista, la religión del dataísmo se ha convertido en una especie de "santo grial científico" que, de hecho, puede ser una ilusión. La pregunta más inquietante que plantea el trabajo de Yuval Noah Harari sobre nuestra naturaleza y que, según él, aún no hemos tenido el coraje de responder, es:

*¿será que no somos criaturas de nosotros mismos, creaciones hechas de arcilla que, al recibir el aliento de vida, creó esta metáfora solo para permanecer igual que el lodo petrificado que nos sostiene?*⁹

El razonamiento de Harari solo tiene sentido si el lector admite, sin lugar a dudas, las dos cosmovisiones que dan coherencia y probabilidad a su proyecto narrativo: el de la evolución darwiniana y el del científicismo.

Charles Darwin, el famoso biólogo y autor de *El origen de las especies*, nunca aplicó el principio de evolución a sus estudios, sino el de la selección natural, algo muy

⁸ HARARI, Noah Y., "Es muy posible que en cien años seamos substituidos por otras entidades" DISPONIBLE EN: <https://www.xlsemanal.com/conocer/tecnologia/20170429/yuval-noah-harari-probable-cien-anos-seamos-sustituidos-otras-entidades-este-planeta.html>

⁹ "El Futuro de la Humanidad" - YUVAL NOAH HARARI. DISPONIBLE EN <https://www.youtube.com/watch?v=qPZqyrzGYn0&t=619s>

diferente. La evolución o evolucionismo surgió de las conclusiones de Darwin. Fueron Herbert Spencer y Thomas Huxley los principales responsables. Según Harari, la fusión del evolucionismo con el principio de selección natural ha llevado a un nuevo desarrollo en la investigación del origen de la religión, y que el humanismo liberal necesitaba, junto con el progreso histórico y tecnológico, despedirse de sus antiguas religiones atrasadas.

El perfeccionamiento de la especie humana, entre ellos y el cristianismo. En cuanto al cientificismo, según Eric Voegelin (2000) dice que tiene tres dogmas principales: (1) La creencia de que una ciencia matemática de los fenómenos naturales es el modelo de todas las demás ciencias; (2) Se puede acceder a todos los estratos del Ser solo a través de los métodos de la ciencia de los fenómenos; (3) Cualquier realidad que no sea accesible para esta ciencia del fenómeno es irrelevante o, en una visión aún más radical e ilusoria (y entendemos aquí el término fenómeno como un concepto filosófico que se refiere a lo que podemos ver o sentir a través de nuestro propios sentidos).

En la mitad final de *Sapiens*, Harari continúa hablando sobre lo que él llama el "Proyecto Gilgamesh". La referencia es a un poema épico escrito en el siglo XIII a. C., en ese territorio conocido como la antigua Sumeria. Harari se inspira en el viaje de Gilgamesh para afirmar que el progreso tecnológico y científico quiere resolver uno de los "problemas visiblemente insolubles de la humanidad": el de la "muerte misma":

La gente muere no porque los dioses lo decretaron, sino por una serie de fallas técnicas: un ataque cardíaco, un cáncer, una infección. Y cada problema técnico tiene una solución técnica. Si el corazón late, puede ser estimulado por un marcapasos o reemplazado por un nuevo corazón. Si el cáncer se propaga, puede destruirse con medicamentos o radiación. Si las bacterias proliferan, se pueden controlar con antibióticos. Es cierto que hoy no podemos resolver todos los problemas técnicos. Pero estamos trabajando en eso. Nuestras mentes más brillantes no pierden el tiempo tratando de dar sentido a la muerte. En cambio, están ocupados investigando los sistemas fisiológicos, hormonales y genéticos responsables de las enfermedades y la vejez. Están desarrollando nuevas drogas, tratamientos revolucionarios y órganos artificiales que prolongarán nuestras vidas y quizás algún día superen a la muerte misma. (Harari 2011: 301)

Una de las profecías más impactantes de Harari es que la inteligencia artificial sustituirá incluso nuestras labores más creativas y será capaz, en última instancia, de controlar todos los aspectos de la cognición humana. El razonamiento que subyace a su predicción es que la conciencia humana - incluidas las emociones, intuiciones y sentimientos - no es más que una serie de algoritmos que, en teoría, podrían descifrarse y predecirse con un programa informático.

Nuestros sentimientos, dice, son meros "mecanismos bioquímicos" que resultan del "cálculo que realizan miles de millones de neuronas" en base a algoritmos perfeccionados por la evolución.

La idea de que los humanos – y, de hecho, la naturaleza en su conjunto - pueden entenderse como máquinas complejas, es en realidad un mito cultural exclusivamente europeo que surgió en el siglo XVII y se ha instalado desde entonces en el imaginario popular. En aquellos embriagadores días de la Revolución Científica, Descartes declaraba que no veía ninguna diferencia "entre las máquinas construidas por artesanos y los distintos cuerpos que solo la naturaleza es capaz de componer"¹⁰.

Aunque tal cosa como la "involución" no existe propiamente en el sentido biológico, todo cambio hereditario, en cualquier dirección, está subordinado y entra dentro de lo que llamamos "evolución" sí existe algo que se conoce como evolución regresiva. Algunos animales experimentan fenómenos de regresión hasta el punto de que pueden "evolucionar" a volverse ciegos. Con involución nos referimos aquí a una regresión evolutiva que va en contra del desarrollo integral de una especie y pone en riesgo su supervivencia como tal. Cabe preguntarse si no nos estará ocurriendo como a los "peces bruja", y que nosotros también nos estemos volviendo ciegos (y sordos) pero a una forma de existencia más sutil y poética.

Algunas personas han esbozado la hipótesis de que el ser humano ha dejado de evolucionar debido a que, a diferencia de lo que ocurre naturalmente con otras especies, nosotros mantenemos con vida a los débiles, y las comodidades de la vida moderna no exigen una competencia que acelere mutaciones. Esto es incorrecto; recientemente, los biólogos genéticos han observado claramente la existencia de mutaciones. Y por supuesto, como han entendido los biólogos de las últimas décadas, la evolución cultural no está separada de la biológica.

A lo que nos referimos aquí es a una especie de bifurcación en el proceso evolutivo humano, no a algo seguro, sino a algo posible, de lo cual existen algunos indicios.

¹⁰ "Inmortalidad, cyborgs y dataísmo": el futuro según Harari DISPONIBLE EN <https://www.elmundo.es/papel/historias/2016/12/01/583c6470e2704e4c798b458f.html>

Nuevamente el historiador Yuval Noval Harari, en su libro *Homo Deus* nos teoriza que, con el advenimiento de la inteligencia artificial, un grupo selecto de seres humanos se aliará a las máquinas inteligentes y se optimizará nanotecnológicamente, separándose del *Homo sapiens*, de manera análoga a como el *Homo sapiens* se separó del reino animal. Esta extirpación de una élite probablemente no dejaría a la especie humana, al *sapiens*, incólume; por el contrario, tal escisión supondría probablemente su degeneración. Quizás de la misma manera en la que hoy el ser humano amenaza seriamente la existencia de buena parte de las especies del mundo. El *Homo sapiens* podría derivar, en esta versión, en algo así como "ganado sofisticado".

A lo que me refiero con la "involución del ser humano", sin embargo, no es al escenario que pinta Harari. Está por verse hasta qué punto se convierten en realidad los sueños de tecnoutopistas como Ray Kurzweil¹¹, y más allá de que la tecnología pueda optimizar y alargar la vida a niveles cuasidivinos, no resulta evidente que se pueda crear una inteligencia artificial, en el sentido de máquinas conscientes o máquinas capaces de hospedar conciencias humanas.

Raimon Panikkar¹², en su libro *The Rhythm of Being*, sugiere que el ser humano moderno, residente de un mundo tecnócrata, que sigue la idea del progreso en un sentido estrictamente material, se encuentra en una "regresión del *Homo sapiens* al animal *habilis*". En vez del hombre que sabe, el hombre que hace cosas útiles. En vez del hombre que filosofa y busca conocer y entrar en contacto con el misterio de la existencia en su propia alma, el hombre que crea tecnología para conocer vicariamente y, más aún, eliminar el misterio de la existencia. Un mundo que busca lo material-tangible y rechaza lo ideal-espiritual, en el que "el prestigio y la credibilidad de la filosofía nunca han sido más bajos". El hombre moderno quiere ser un ingeniero, no un filósofo. "Nuestro sentido de lo real se ha encogido al *Wirklichkeit* (esto es: a lo que funciona), a lo efectivo, lo eficiente, y demasiado frecuentemente a lo expedito". El término alemán *Wirklichkeit* significa

¹¹Ray Kurzweil pertenece a la tribu sorprendente de los "futuristas", que son visionarios que adelantan como será el mundo y cuales serán los negocios del mañana y las profesiones más necesarias y cotizadas. Actualmente Kurzweil es Director de Ingeniería de Google.

¹²Raimon Panikkar, fue un filósofo, teólogo y escritor español que desarrolló una filosofía interreligiosa e intercultural, con una nueva apertura respetuosa al diálogo con otros sujetos y tradiciones no occidentales. Su filosofía tiene como objetivo transformar nuestra civilización, que está determinada por un sistema occidental impuesto como una única alternativa.

"realidad" y contiene la raíz "werk" (work, en inglés), "trabajo". En esta visión, la realidad es utilitaria y se reduce a la operación de las cosas materiales.

Llegados a este punto, tenemos que, desde Harari, Aunque somos mucho más poderosos que nuestros ancestros, no somos mucho más felices. Me pregunto por la relación entre ficción y felicidad. Más arriba señale con Harari que: si todos creemos en la misma ficción, ello permite que perfectos extraños cooperen. Yo me permito cambiar el término "ficción" por narrativa, mientras que la primera, remite a cierta "no realidad" y a una pura imaginación, la segunda usa la imaginación relacionándola con la realidad, imprimiéndole una fuerza creativa.

Para comprender la identidad cultural de una nación, veamos los enfoques sustancial y narrativo según el fundador de este último, Paul Ricoeur (1913 - 2005):

“Acerca de la identidad narrativa, hay distintos enfoques desde los cuales acercarse al tema de la identidad cultural de una nación o a la identidad personal de los individuos. Suspendiendo estos distintos enfoques, en el análisis de la identidad podemos distinguir dos tipos de comprensión, a saber: la sustancialista o la narrativa.

La comprensión de la identidad alterna al modelo sustancialista en el modelo de la identidad narrativa, formulado por Paul Ricoeur en varias de sus obras.

Cronológicamente, la primera vez es en el tercer volumen de Tiempo y Narración (1985).

Luego en la monumental obra Sí mismo como otro (1990) y, de forma breve, en un ensayo titulado precisamente “La identidad Narrativa” (1998).

El presupuesto de Ricoeur para hablar de identidad narrativa es que solo accedemos a la conciencia por mediación de los signos y símbolos inscritos en nuestra cultura. No hay ningún acceso inmediato a la conciencia, sino que este acceso es mediado por la cultura y el lenguaje...la narración no es una simple enumeración, en un orden serial o sucesivo, de los incidentes o acontecimientos, sino una estructuración que transforma esos incidentes y acontecimientos, en un todo inteligible.

Comprender la identidad de un modo sustancialista supone la unidad del yo; somos un todo homogéneo y como tal nos identificamos como algo que “hemos-sido” y “seguimos siendo” el mismo y lo mismo, a pesar de los cambios en los elementos accidentales.

Estos últimos no afectan a este núcleo sustancial que identificamos con el yo.

Según Gadamer, el lenguaje no es sólo un instrumento de comunicación entre individuos, es también la posibilidad para construir el mundo y para configurarse a sí mismo en relación con los demás. En esta perspectiva lingüística es que se alza la propuesta ricoeuriana de la identidad narrativa como configuración de un sujeto capaz. ¿En qué consiste la identidad narrativa? En breves palabras del autor: “la identidad narrativa es la identidad que el sujeto alcanza mediante la función narrativa” (cf. “La identidad narrativa” en P. Ricoeur (1998). Historia y Narratividad Buenos Aires: Paidós). La identidad narrativa no se entiende sin la función narrativa. Esta última es la dimensión antropológica que permite desglosar la configuración de sí y la autoidentificación reflexiva de un sujeto que sigue siendo el mismo (la identidad como mismidad) a pesar de los cambios en el tiempo (la identidad como ipseidad)...La identidad narrativa no es solo la posibilidad individual de autoconfiguración, lo mismo se da en el ámbito colectivo de las naciones, incluso es más

visible en este ámbito nacional. Los pueblos se narran y se autodescubren en sus narraciones fundantes.”¹³

1.2 Mi visión conceptual en lo psicológico

*Debo relegarme a mi mismo, postergarme,
pasarme por alto como el ojo debe
pasarse por alto para poder ver algo del mundo*

Viktor Frankl¹⁴

Respecto a la felicidad, decidí enfocarme en la perspectiva de Viktor Emil Frankl. (Viena, Austria; 26 de marzo de 1905 - 2 de septiembre de 1997), conocido como Viktor Frankl, fue un Neurólogo, Psiquiatra y Filósofo Austríaco, fundador de la Logoterapia y Análisis Existencial. Sobrevivió desde 1942 hasta 1945 en varios campos de concentración nazis, incluidos Auschwitz y Dachau. A partir de esa experiencia, escribió el libro Best Seller “*El hombre en busca de sentido*”.¹⁵

Tanto la teoría como la terapia de Víctor Frankl se desarrollaron a partir de sus experiencias en los campos de concentración nazis. Al ver quien sobrevivía y quién no (a quién se le daba la oportunidad de vivir), concluyó que el filósofo Friederich Nietzsche¹⁶ estaba en lo cierto:

“Aquellos que tienen un porqué para vivir, pese a la adversidad, resistirán”.¹⁷

¹³ Santos Cueto 2017, DISPONIBLE EN: <https://acento.com.do/2017/opinion/8479387-identidad-cultura-la-identidad-narrativa/amp/>

¹⁴ Frankl Viktor, El Hombre Doliente, ed Herder, Barcelona 1984, p.54

¹⁵ Herder Editorial, 3ra Edición

¹⁶ **Friedrich Wilhelm Nietzsche** fue un filósofo, poeta, músico y filólogo alemán del siglo XIX, considerado uno de los filósofos más importantes de la filosofía occidental, cuya obra ha ejercido una profunda influencia tanto en la historia como en la cultura occidental. FILOSOFÍA DE NIETZSCHE DISPONIBLE EN <http://www.filosofia.net/materiales/filosofos/nietzsche/pensa.htm>

¹⁷ IBID

Pudo percibir cómo las personas que tenían esperanzas de reunirse con seres queridos o que poseían proyectos que sentían como una necesidad inconclusa, o aquellos que tenían una gran fe, parecían tener mejores oportunidades que los que habían perdido toda esperanza .

Su terapia se denomina logoterapia, de la palabra griega logos, que significa estudio, palabra, espíritu, Dios o significado, *sentido*, siendo ésta última la acepción que Frankl tomó, aunque bien es cierto que las demás no se apartan mucho de este significado. Cuando comparamos a Frankl con Freud y Adler, podemos decir que, en los postulados esenciales de Freud, (éste consideraba que la pulsión de placer era la raíz de toda motivación humana) y Adler (la voluntad de poder), Frankl, a diferencia de ellos, se inclinó por la voluntad de sentido.

Frankl también utiliza la palabra griega noös, que significa mente o espíritu. Sugiere que, en psicología tradicional, nos centramos en la “psicodinámica” o la búsqueda de las personas para reducir su monto de tensión. En vez de centrarnos en eso; o más bien, además de lo anterior, debemos prestar atención a la noodinámica, la cual considera que la tensión es necesaria para la salud, al menos cuando tiene que ver con el sentido. A las personas les gusta sentir la tensión que envuelve el esfuerzo de una meta valiosa que conseguir.

No obstante, el esfuerzo puesto al servicio de un sentido puede ser frustrante, la cual puede llevar a la neurosis, especialmente a aquella llamada neurosis noogénica, o lo que otros suelen llamar neurosis existencial o espiritual. Más que nunca, las personas actuales están experimentando sus vidas como vacías, faltas de sentido, sin propósito, sin objetivo alguno..., y parece ser que responden a estas experiencias con comportamientos inusuales que les daña a sí mismos, a otros, a la sociedad o a los tres.

Una de sus metáforas favoritas es el vacío existencial. Si el sentido es lo que buscamos, el sin sentido es un agujero, un hueco en tu vida, y en los momentos en que lo sientes, necesitas salir corriendo a llenarlo. Frankl sugiere que uno de los signos más conspicuos de vacío existencial en nuestra sociedad es el aburrimiento. Puntualiza en cómo las personas con frecuencia, cuando al fin tienen tiempo de hacer lo que quieren, parecen ¡no querer hacer nada!. La gente entra en barrena cuando se jubila; los

estudiantes se emborrachan cada fin de semana; nos sumergimos en entretenimientos pasivos cada noche; la neurosis del domingo.

De manera que intentamos llenar nuestros vacíos existenciales con “cosas” que, aunque producen algo de satisfacción, también esperamos que provean de una última gran satisfacción: podemos intentar llenar nuestras vidas con placer, comiendo más allá de nuestras necesidades, teniendo sexo promiscuo, dándonos “la gran vida”. O podemos llenar nuestras vidas con el trabajo, con la conformidad, con la convencionalidad. También podemos llenar nuestras vidas con ciertos “círculos viciosos” neuróticos, tales como obsesiones con gérmenes y limpieza o con una obsesión guiada por el miedo hacia un objeto fóbico. La cualidad que define a estos círculos viciosos es que, no importa lo que hagamos, nunca será suficiente.

Igual que Erich Fromm, Frankl señala que los animales tienen un instinto que les guía. En las sociedades tradicionales, hemos llegado a sustituir bastante bien los instintos con nuestras tradiciones sociales. En la actualidad, casi ni siquiera eso llegamos a tener. La mayoría de los intentos para lograr una guía dentro de la conformidad y convencionalidad se topan de frente con el hecho de que cada vez es más difícil evitar la libertad que poseemos ahora para llevar a cabo nuestros proyectos en la vida; en definitiva, encontrar nuestro propio sentido.

"El *homo faber* -escribe Frankl- es exactamente lo que se denomina una persona de éxito; sólo conoce dos categorías y sólo piensa en ellas: éxito y fracaso". El *homo patiens*, por el contrario, es aquel que ha optado por actitudes valiosas, en lugar de por la realización en sí de sólo valores creativos. El *homo patiens* es consciente de que puede realizarse hasta en el fracaso más rotundo y en el descalabro más extremo. Para el hombre doliente el no desesperarse constituye ya un modo de realización.

"Hace tiempo - escribió Frankl - que no se reprime el problema sexual, como en la época de Sigmund Freud, sino el problema del sentido. hoy los pacientes ya no vienen a nosotros, los psiquiatras, con sus sentimientos de inferioridad, como en la época de Alfred Adler, sino con la sensación de falta de sentido, con un sentimiento de vacío, que yo califico de 'vacío existencial'.

...Cuando un hombre no encuentra sentido a su vida, es posible que satisfaga esa primaria y elemental necesidad de entregarse a la satisfacción de otras necesidades,

jerárquicamente más bajas (sexo, alcohol, drogas, etc.).

...A lo que parece, de lo que toda persona humana tiene necesidad es de encontrar un sentido para su propia existencia. Pero el modelo antropológico que pone de manifiesto esta necesidad primordial ha sido sistemáticamente ignorado por el hombre de nuestro tiempo. Preguntarse por el sentido de la vida, por su valor, no es una manifestación sintomática de que el hombre esté enfermo, como pensaba Freud. "El hombre, al interrogarse por el sentido de la vida, más que eso, al atreverse a dudar de la existencia de tal sentido, sólo manifiesta con ello su esencia humana; tal pregunta no es la manifestación de una enfermedad psíquica sino la expresión de madurez mental, diría yo".

Paradójicamente, la antropología propugnada por Frankl ha sido ignorada, mientras que los psicoanalistas defendían otro modelo antropológico, mucho más zoológico, que sólo daba primacía a la vida de los instintos.

...Desde la perspectiva de la logoterapia, fundada por Frankl, la terapia psicoanalítica -también conocida como "psicología profunda"- se nos aparece como una psicología enmascaradora, puesto que no va más allá de lo que realmente preocupa al hombre (la busca de sentido), sino que enmascara esa preocupación, a través de interpretaciones.

"El *homo faber* -escribe Frankl- es exactamente lo que se denomina una persona de éxito; sólo conoce dos categorías y sólo piensa en ellas: éxito y fracaso". El *homo patiens*, por el contrario, es aquel que ha optado por actitudes valiosas, en lugar de por la realización en sí de sólo valores creativos. El *homo patiens* es consciente de que puede realizarse hasta en el fracaso más rotundo y en el descalabro más extremo. Para el hombre doliente el no desesperarse constituye ya un modo de realización".

...Hace tiempo -escribió Frankl- que no se reprime el problema sexual, como en la época de Sigmund Freud, sino el problema del sentido; hoy los pacientes ya no vienen a nosotros, los psiquiatras, con sus sentimientos de inferioridad, como en la época de Alfred Adler, sino con la sensación de falta de sentido, con un sentimiento de vacío, que yo califico de 'vacío existencial'.

La visión de Viktor Frankl, sobre la persona humana, se puede resumir en diez ideas centrales:

1. La persona no se puede subdividir, ni escindir porque es una unidad. La totalidad es más que la suma de las partes. La Gestalt (teoría psicológica) es la totalidad.
2. La persona no es sólo un *in-dividuum*, sino también un *in-summabile*. Esto quiere decir que no solamente no se puede partir, sino que tampoco se puede agregar. El hombre no es sólo una unidad, sino que es también una totalidad.
3. Cada persona es absolutamente un ser nuevo.
4. La persona es espiritual. La persona es un fin en sí mismo y no un medio; por eso, no le compete el tener un valor utilitario, sino el tener dignidad.
5. La persona no es fáctica ni pertenece a la facticidad, sino un ser facultativo que existe de acuerdo a su propia posibilidad para lo cual o contra la cual puede decidirse. Ser hombre es ante todo ser profunda y finalmente responsable. En la responsabilidad se incluye el para qué de la libertad humana -aquello para lo que el hombre es libre, a favor de qué o contra qué se decide. La persona no está determinada por sus instintos sino orientada hacia el sentido. (Lo que nos distingue de los animales)
6. La persona es yoica, o sea no se halla bajo la dictadura del "ello", como sostenía Freud al afirmar que el "yo" no era dueño de su propia casa. Tan clara es la libertad del yo que a la fe en Dios y a Dios mismo no se me arrastra sino que yo debo decidirme por Él o contra Él; la religiosidad es del "yo" o no existe en absoluto.
7. La persona no es sólo unidad y totalidad en sí misma, sino que representa un punto de interacción, un cruce de tres niveles de existencia: lo físico, lo psíquico y lo espiritual.
8. La persona es dinámica y tiene capacidad de distanciarse y apartarse de lo psicofísico. Existir significa salirse de sí mismo y enfrentarse consigo mismo. Y eso lo hace la persona espiritual en cuanto que se enfrenta como persona espiritual a sí misma como organismo psicofísico.
9. El animal no es persona, puesto que no es capaz de trascenderse y de enfrentarse a sí mismo. Del mismo modo que el animal desde su entorno no puede entender el mundo humano, el hombre tampoco puede aprehender el mundo superior, excepto por un intento de alcanzarlo, de presentirlo por la fe.

10. La persona no se comprende a sí misma sino desde el punto de vista de la trascendencia. Más que eso: el hombre es tal, sólo en la medida en que se comprende desde la trascendencia.

Como mencioné previamente, al vivir la experiencia de estar en un campo de concentración, en su libro “El Hombre en busca del sentido” nos transmite que, a pesar de estar privado su de libertad en los campos de concentración, siempre podremos mantener una libertad que es igual de importante: la libertad espiritual y de poder hacer cosas en el encierro que son improbables de lograr.

Gracias a la libertad espiritual que obtuvo Frankl en el encierro, pudo lograr una mejor satisfacción como ser humano, porque despertó su sentido altruista al apoyar al resto de los prisioneros en el campo de concentración en Auschwitz. De la misma manera, estableció dos tipos de prisioneros: los más comunes, que hicieron fila derecha a la entrada del campo. Para ellos ya se asignaron tareas específicas que requerían de fuerza y gallardía a la hora de efectuarlas.

La existencia en el mundo está representada a través del cuerpo. Es una de las frases más analizadas de El hombre en busca de sentido, al momento en que Frankl observaba la desnudez de su cuerpo y la del resto de los prisioneros. Algunos de esos hombres optaron por una muerte sin mucho sufrimiento antes que ser sometidos por los capos o los soldados, sin descubrir su propia existencia en la tierra.

Para combatir la soledad y el dolor por haber perdido toda una vida, la mejor solución que encontró Viktor Frankl fue aislarse completamente, aprovechar cada momento de soledad para reflexionar sobre su vida. Se dio cuenta que mediante la apatía, logró contener esos deseos suicidas de terminar con todo en el paredón eléctrico.

Lo más interesante de estos prisioneros es que al recobrar su libertad, ninguno de ellos se alegró al ver la luz del sol, ni las flores, ni valorar el hecho de recorrer las calles o de respirar aire fresco. Aunque los prisioneros verbalizaron que son libres, en el fondo de sus vidas no estaban contentos, no tenía sentido alguno salir del campo de concentración a las calles. El cuerpo de los prisioneros sabía muy bien lo que implicaba su libertad, pero sus mentes permanecieron encerradas, amargadas por tanto maltrato físico y psicológico.

1.3 Mi visión conceptual en lo Valórico

Para pensar la felicidad lo en términos de Viktor Frankl, y me propuse elaborarlo mediante mi escala de valores al día de hoy y su correspondiente anti valor:

1. **Amor - Odio**
2. **Pasión - Frialdad**
3. **Libertad - Esclavitud**
4. **Diversión - Aburrimiento**
5. **Alegría - Tristeza**
6. **Motivación - Des motivación**
7. **Respeto - Irrespeto**
8. **Sabiduría - Ignorancia**
9. **Introspección - Superficialidad**
10. **Altruismo - Egoísmo**

Si el sentido es lo que buscamos, el sin sentido es un hueco de vida. Como señalé más arriba, Frankl sugiere que uno de los signos más conspicuos de vacío existencial en nuestra sociedad es el aburrimiento. Para mí el aburrimiento es una expresión del sin sentido, el aburrimiento como anti valor a la diversión. Personalmente cuando estoy “divertida”, estoy motivada, apasionada, lo que me lleva a estar alegre, y en largo plazo a la felicidad. Así es que tendríamos la modificación siguiente.

4. Con sentido - Aburrimiento

5. Alegría - Vacío existencial

El sin sentido puede ser ocasional, un plan mal realizado, un accidente, una solución equivocada a cierta dificultad, etc., pero también puede ser parte del vacío existencial que, en el extremo y según Frankl, llega a merecer un tratamiento clínico. Si las cosas son así, el contrario del aburrimiento, usualmente tomado como la diversión, o “lo divertido”, sería más bien el sentido, lo “con sentido”.

"La felicidad sin significado caracteriza una vida relativamente superficial, decía Frankl...Algo realmente grave sucede cuando el ser humano deja de buscar un sentido más grande que sí mismo y se dedica a recibir placer. La búsqueda de sentido implica,

desde luego, discusiones, angustia, tristeza y decepción. Pero sin estos mecanismos de duda es difícil trascender o llevar una vida que, aunque no feliz, sea un poco más plena.

Si existe un sentido del todo, escribió Frankl, entonces debe haber sentido en el sufrimiento.”

Es acá que me deparo con una especie de felicidad forzada, que veo que también existe y encuentro que se trata de lo que los especialistas suelen llamar “euforia”, como “sensación exagerada de felicidad o bienestar”. Incluso el trastorno ciclotímico es definido en el campo de la salud mental como un ciclo que alterna episodios agudos de euforia y depresión. Tengo entonces que la euforia no elimina el vacío existencial y que bien podría contrastarlo de este modo:

5. Alegría – Euforia (vacío existencial)

Yo diría que lo que el hombre quiere realmente no es, al fin y al cabo, la felicidad, sino un 'motivo' para ser feliz" (Frankl, La Psicoterapia al alcance de todos, ed. Herder, Barcelona 1995, p.13)

Acto seguido, indago la felicidad según el pensamiento clásico, fundador del cultura occidental. Lo expongo sumariamente mediante un organizador gráfico.

Ser feliz significa autorrealizarse, alcanzar las metas propias de un ser humano. Aristóteles, discípulo de Platón, sostenía que todos los hombres perseguían la felicidad. Unos son felices ganando dinero; otros, recibiendo honores, y otros viajando. Cada cual posee el secreto de su propia felicidad. Pero para eso hay que conocerse bien a uno mismo, claro está, y saber qué se quiere.

Para el filósofo griego la **felicidad** no viene de recompensas externas o reconocimientos, sino del éxito interno. Al reducir nuestras necesidades, podemos aprender a apreciar los placeres más simples.

“La felicidad depende de nosotros mismos”

Aristóteles
(384 a.C. - 322 a.C.)

“El secreto de la felicidad no se encuentra en la búsqueda de más, sino en el desarrollo de la capacidad para disfrutar de menos”

Sócrates
(470 a. C. - 399 a. C.)

La felicidad según los grandes pensadores

la felicidad es un “estado de grata **satisfacción espiritual y física**”. Esta definición encajaría bastante con la versión de Platón, ya que para el filósofo griego, alumno de Sócrates, radica en el crecimiento personal y es fruto de la satisfacción conseguida a través de pequeños logros

Platón
(427 a.C. - 347 a. C.)

“El hombre que hace que todo lo que lleve a la felicidad dependa de él mismo, ya no de los demás, ha adoptado el mejor plan para vivir feliz”.



Con este triángulo represento las relaciones y conexiones entre los tres grandes valores que considero: alegría, diversión y felicidad. Personalmente decidí poner felicidad en la cima, ya que tiene que ver con el sentimiento de plenitud.

La felicidad es un sentimiento que nos acerca a estados de bienestar. Es un conjunto de emociones que, mantenidas en el tiempo, producen cambios en el cuerpo y en la mente y se asocia con vivir plenamente y en buen estado de salud. Pero si profundizamos más, la felicidad es solo una palabra. Nada nuevo. Pero lo que cada uno se imagina o siente cuando dice o escucha esa palabra es la verdadera felicidad. Con esto quiero decir que la felicidad es un concepto abstracto. Que, si le preguntamos a 10 personas la definición de felicidad, obtendremos 10 definiciones diferentes. Por ejemplo, la definición de felicidad en el diccionario de Google dice “Estado de ánimo de la persona que se siente plenamente satisfecha por gozar de lo que desea o por disfrutar de algo bueno”. Por otro lado, cuando hablamos de definir felicidad en Wikipedia nos encontramos con: “La felicidad es una emoción que se produce en un ser vivo cuando cree haber alcanzado una meta deseada.” Y si buscamos la definición de felicidad en el diccionario de la Real Academia nos indica que felicidad es un “*Estado de grata satisfacción espiritual y física.*”

¿Yo me pregunto, Hasta que punto, no confundimos felicidad con euforia, cuando euforia, según el Diccionario Google es Sensación exteriorizada de optimismo y bienestar, producida a menudo por la administración de medicamentos o drogas, o por alguna satisfacción material o espiritual.

Por otro lado, se denomina alegría a la emoción o el sentimiento que se experimenta cuando algo provoca felicidad o júbilo. Lo habitual es que la alegría se exteriorice mediante gestos, acciones o palabras.

Puede considerarse la alegría como un estado anímico. Cuando una persona tiene alegría, se siente plena ya que vive un momento agradable o placentero. Por eso puede decirse que los seres humanos desarrollan una tendencia a realizar aquello que, de una forma u otra, les provoca alegría.

Por último, la palabra diversión es un término que se utiliza normalmente para hacer referencia a todas aquellas actividades que generan alegría en quien las realiza ya que se caracterizan por ser entretenidas, alegres, relajantes o interesantes. La diversión es el fenómeno que hace que una persona actúe con entusiasmo y alegría ya que de lo contrario estaría en una situación de aburrimiento o al menos de indiferencia. La diversión, sin embargo, no se asocia con cualquier tipo de actividad si no principalmente con aquellas que puedan tener que ver con la recreación, el esparcimiento tanto físico como mental. Aunque generalmente se asocia con las edades más infantiles, la diversión puede hacerse presente también cuando uno es adulto si la actividad o la acción a realizar es interesante y estimulante para quien la lleva a cabo.

Estos tres distintos conceptos los nombro para hacer énfasis en cuanto a mi vida. Personalmente, son tres valores los cual intento tener presente en mi día a día. Especialmente, como a través de la diversión encuentro la alegría y, a la largo plazo, esa alegría se vuelve plenitud: *felicidad*.

CONCLUSION PRELIMINAR I

La relación entre felicidad y evolución nos puede llevar a replantear ciertas problemáticas actuales. Ordené dicha relación en tres partes: evolutiva, psicológica y valórica, o valorativa propiamente dicha.

En lo evolutivo, consideré básicamente a los científicos naturales evolucionistas y al escritor superventas Yuval Noah Harari. Usé al Darwin, el procer del naturalismo para someter al autor que provocó mi curiosidad en los primeros pasos de este trabajo. ¿Por qué? A poco de dedicarme al material reunido de (y sobre) Harari surgió la cuestión de la ciencia como recurso de autoridad con el fin de justificar fenómenos de la evolución de diferentes sociedades. No es el caso exactamente, pero el razonamiento de Harari tiene sentido si el lector admite las dos cosmovisiones que dan coherencia y probabilidad a su proyecto narrativo: el del evolucionismo y el del científicismo. Aquí vi un contraste del célebre naturalista inglés con Herbert Spencer, un naturalista menor que, a ni bien leyó *El Origen de las Especies*, acuñó una frase que después de la muerte de ambos fue masivamente y erróneamente asociada a Darwin: “supervivencia del más apto”. Si el primero extendía la evolución a los reinos de la sociología y de la ética, para Darwin la evolución cuenta solamente en el reino natural. La evolución puede explicarnos cómo las especies cambian a lo largo del tiempo, pero no puede instruirnos acerca de cómo vivir. Es que, si es uno fiel a Darwin, toma partido por la naturaleza sobre la cultura. Esto quiere decir que los seres humanos debemos tomar nota de las serias implicancias asociadas cuando se trata de modificar nuestro hardware natural a la hora de diseñar la sociedad.

Si quitamos el componente científicista (la apelación a la tecnología en el caso de Harari como criterio evolutivo que, como sabemos, el mismo Darwin resguardaba de cualquier aplicación sociológica) queda al desnudo la visión futurista del ensayista israelí cuando afirma que el Homo sapiens podría derivar en algo así como "ganado sofisticado".¹⁸

¹⁸ Nuevamente el historiador Yuval Noval Harari, en su libro *Homo Deus* nos teoriza que, con el advenimiento de la inteligencia artificial, un grupo selecto de seres humanos se aliara a las máquinas inteligentes y se optimizará nanotecnológicamente, separándose del Homo sapiens, de manera análoga a como el Homo sapiens se separó del reino animal. Esta extirpación de una élite probablemente no dejaría a la especie humana, al sapiens, incólume; por el contrario (...) tal escisión supondría probablemente su degeneración. (Ver Capítulo 1)

Reflexionando acerca de todos los acontecimientos de la humanidad, de cómo estamos hoy en el planeta, y de la previsión de Harari de que la sociedad global, liberada de las ideas parásitas, será de tecno-humanos¹⁹, me animo a decir que, aunque somos mucho más poderosos que nuestros ancestros y otras especies del pasado, no somos mucho más felices.

Aunque tal cosa como la "involución" no existe propiamente en el sentido biológico, sí existe algo que se conoce como evolución regresiva; como sucedía en el caso de los peces bruja. Es así como cabe preguntarse si no nos estará ocurriendo en sentido abstracto como a los peces bruja que cada vez se vuelven más ciegos (y sordos). Y, para mí, involución y felicidad no se llevan de la mano.

Fue con Viktor Frankl que pude entender el concepto de felicidad a través de la búsqueda del sentido de la vida. Basándome en los filósofos antiguos de Grecia y en el psicólogo vienés trabajé mi visión de la felicidad en lo psicológico y en lo valórico.

Comparando a Frankl con Adler y Freud, de los tres, él era el único que pensaba que la voluntad de sentido era la mayor motivación humana para poder alcanzar la felicidad. De este modo, para poder bajar este concepto a mi vida, decidí realizarlo a través de mi escala de valores y anti valores. Fue en este momento donde comencé a jugar con los conceptos que me presentaba Frankl con una de sus metáforas favoritas: el vacío existencial que, en el extremo, llega a merecer un tratamiento clínico. Ya que, si el sentido es lo que buscamos, el sin sentido es un agujero, un hueco en tu vida, y en los momentos en que lo sentís, necesitás salir corriendo a llenarlo. A la sensación de llenar compulsivamente el vacío existencial llamé euforia.

Frankl sugiere que uno de los signos más conspicuos de vacío existencial en nuestra sociedad es el aburrimiento. Esta palabra, la tomé como antivalor para mi escala de valores para pensar lo divertido. Si las cosas son así, y utilizamos el lenguaje de Frankl, "lo divertido" estaría más relacionado con el sentido, lo "con sentido".

¹⁹ HARARI, Noah Y., "Es muy posible que en cien años seamos substituidos por otras entidades" DISPONIBLE EN: <https://www.xlsemanal.com/conocer/tecnologia/20170429/yuval-noah-harari-probable-cien-anos-seamos-sustituidos-otras-entidades-este-planeta.html>

Si existe un sentido del todo, escribió Frankl, entonces debe haber sentido también en el sufrimiento. Lo “con sentido” puede también llevar a una vida que, aunque no feliz siempre, sea un poco más plena.

CAPITULO II

"BE WATER,
MY FRIEND"

Al comenzar mi seminario, tuve que explorar un recorrido dentro del campo de conocimiento acerca la evolución para poder llegar al tema finalmente elegido. A raíz de lo que soy hoy , mi identidad, escala de valores; comencé con la idea de realizar un trabajo de campo acerca la evolución del ser humano, y plasmar el mismo realizando un viaje a La provincia de Misiones (República Argentina) , para poder ver la manera en que vive una tribu, cerca de Pozo Azul (un pueblo a 100km del Dorado). Quería poder vivir la s experiencias de convivencia, como distanciarse de la sociedad, de la urbanización. Poder analizar qué es lo que nos hace diferentes a ellos, en su manera de pensar, su perspectiva hacia la vida, religión y cultura. Esta idea surgió, como mencione mas arriba , a raíz de un libro que estaba leyendo a la par llamado “De Animales a Dioses”, del historiador Israeli, Yuval Noah Harari.

Al empezar mi indagación, no conseguí bajar a tierra mi plan ya que no había posibilidad de encontrar a tribu, pues tienden a ser nómades, lo cual me obligaba a emplear recursos que me exceden. Como mencione previamente Harari muestra una mirada del campo donde el rol de la ciencia, religión y tecnología son fundamentales para poder seguir evolucionando. Entonces, me re oriente dentro del campo de conocimiento evolutivo. Fue en ese momento donde comenzaron a surgir las preguntas de si esta evolución tenia un impacto positivo.

Como se vio, estude las teorías de la evolución y sus autores. Desde la ciencia como Darwin, hasta los impactos socio-culturales. Cómo lo largo de la historia de la humanidad tuvimos que enfrentar distintos cambios y poder adaptarnos a ellos. Fue en esta etapa de investigación que me di cuenta como todo cambiaba. En que re oriente mi atención al cambio, al tiempo acelerado. Por ejemplo: resulta difícil imaginar un mundo sin internet hoy en día, pero ese no era el caso hace aproximadamente 20 años. En 1998, sólo el 41% de los estadounidenses adultos estaba online, comparado con el 89% de la actualidad, según el Pew Research Center. Asimismo, 1998 fue el año en el que una pequeña compañía llamada Google nacía, aunque por entonces tenía un aspecto muy diferente al actual. Hoy en día, internet ha transformado virtualmente todos los aspectos de nuestras vidas, desde la manera en la que nos comunicamos hasta el modo en el que consumimos información, compramos, navegamos y nos entretenemos. Así mismo, ocurre con las redes sociales. Hoy todo el mundo gira entorno a las mismas. Funcionan como herramientas para estrategias de marketing, comunicación con las otras personas. Ya sean personas en la otra punta del mundo, o hasta con mi propia madre.

Cada generación ha de afrontar problemas sociales nuevos y muchos de ellos han llegado a un punto crítico en los últimos años.

Actualmente nos encontramos en un momento agitado por una corriente de cambio brutal y arrolladora. Todo lo que conocíamos: los sectores, las profesiones, las formas de relacionarnos, están afrontando procesos disruptivos de cambio en todas sus dimensiones. La ciencia, la tecnología, la capacidad de relacionarnos de forma global, el efecto mariposa, han contribuido a que se planteen cambios profundos en todos los sectores, segmentos sociales y disciplinas de conocimiento.

Frente a este panorama, quería ya investigar las relaciones entre la evolución del ser humano y la felicidad. Si a medida que avanza el tiempo, nuestro comportamiento avanza con ello, nos dirigimos a la felicidad o no. Si Todos estos cambios de tecnología, socio-culturales, etc, son para el bien del humano, o no. Si van en sintonía con nuestra naturaleza?

Así fue como a lo largo de la historia, la misma nos brinda momentos en la humanidad que fueron claves para permitir la evolución y el avance de la especie del ser humano. Como mencione previamente, fue en el estudio de Darwin, donde él indica, resumidamente, que la perpetua evolución de las especies surge gracias a la selección natural de los más adaptados y su herencia, creando nuevas especies con ancestros comunes. Fue este el impacto del darwinismo que aumentó con la explicación de los mecanismos de la herencia a partir de las leyes de Mendel. No solo cambió el desarrollo científico, sino que marcó todas las teorías sociales y económicas de los siglos XIX y XX. Fueron a partir de estos descubrimientos a través de la ciencia, que impactaron en cuanto lo socio-cultural. como la agricultura, la rueda, la imprenta, la radio, televisión, ordenadores, Internet, redes sociales y smartphones.

La cadencia de estos acontecimientos cada vez más corto y más frecuente. Esto provoca que nuestras sociedades se sometan a un estrés continuo de cambio y adaptabilidad al que cada vez más individuos no son capaces de absorber provocándose brechas que son casi imposibles de salvar. Todos estos cambios, que surgieron se clarificaron en los últimos 20 años son factores fundamentales de lo que conforman el mundo y la sociedad hoy en día. Comencé a analizar todos estos nuevos surgimientos, pero algo que note que no cambia en absoluto es la educación como sistema

Así es que me di cuenta, que debía enfocar el campo de conocimiento evolutivo hacia en lo que realmente me apasiona. Los cambios ya han llegado a las formas de construir, de viajar, de comerciar, de consumir, de hacer política, y ahora parece que es la hora de educar. Poder realizar una mirada al futuro (con todo lo estudiado previamente del pasado) sobre el sistema educación como motor de cambio en la sociedad. Y en base de eso, como nuestra mentalidad, como alumnos se adapta a ello.

En ciertos aspectos, lo que quedo en el pasado no es el sistema educativo, sino la mentalidad de los jóvenes.

Esta idea tiene que ver con un poco lo que soy yo y mi escala de valores hoy en día. La capacidad de negarse a aburrirse. Es algo que tendemos a pensar que únicamente tiene que ver con los factores externos y directamente no nos ponemos a pensar hasta que punto es una decisión propia. Yo personalmente me niego a aburrirme. Sé que, si me aburro, no aprendo. Y es acá donde entra el conflicto en el aula y hasta con mis propios compañeros escolarizados.

El cambio en cuanto el sistema educativo, no siento que tenga que ver tanto con qué se enseña en el aula, pero si el método en el que se realiza. Cada vez son más las distintas maneras de poder personalizar el aprendizaje, pero el desafío entra cuando hay que poder encarar el cambio. Esta nueva sociedad que emerge necesita de nuevos individuos que sepan manejarse a esos cambios y que tengan perfiles con determinadas habilidades mentales:

“Tomar riesgos responsablemente, escuchar con comprensión y empatía, recoger data a través de los sentidos, aplicar conocimiento a lo novedoso, preguntar y crear problemas, imaginar, innovar, poner humor, persistir, asombrarse, dudar, ser flexible y pensar con rigor.”²⁰

Al respecto de esta cita, El pensamiento de Harari consta en que se debe utilizar estas habilidades del pensamiento, para que sean plasmadas en la tecnología y lo que él llama Dataísmo. En caso contrario, plantea que: *“La mayoría de la gente será innecesaria en el siglo XXI”²¹*

²⁰ Afiche de mi aula SENIOR III, Godspell College, 2019.

²¹ Yuval Noah Harari: "La mayoría de la gente será innecesaria en el siglo XXI" DISPONIBLE EN <https://www.elperiodico.com/es/ocio-y-cultura/20161010/entrevista-yval-noah-harari-homo-deus-5482036>

Pero, ¿hasta qué punto esta preparada la educación?

Según el filósofo Sigmund Bauman (1925 - 2017) partimos del planteamiento que el mundo actual globalizado se rige y se gestiona por unas normas que no están sujetas a un proceso democrático de consenso ejercido por el total de los individuos afectados.²² Este control democrático ejercido por los poderes legislativo y jurídico para velar por los derechos comunes sólo se encuentra en niveles más inferiores: Países o Estados. Esto provoca que surjan distorsiones entre la tendencia global y el interés de cada País o Localidad. Según la voluntad y capacidad que tengan para actuar les llevará a asumir o desestimar esas tendencias.

Bauman presentó el término “Educación Líquida” para hacer referencia a la manera en que quedo posesionada la educación. Vivimos en un mundo en continuo movimiento, dinámico, cambiante... *líquido*. En cambio, nuestro sistema educativo se empeña en mantenerse estático, quieto, sólido. Esto se debe a que, en primer lugar, si ya es difícil asimilar un cambio en una organización pequeña, el complejo conglomerado que conforma cualquier sistema educativo conlleva que cualquier avance se convierta en una ardua tarea de integración. Por otro lado, en segundo lugar, la escuela se creó precisamente como instrumento para transmitir y perpetuar el conocimiento. Aunque conozcamos su enorme potencial como agente de cambio, hasta ahora en las sociedades modernas sigue cumpliendo su cometido original.

*Quando el mundo se encuentra en constante cambio, la educación debería ser lo bastante rápida para agregarse a este. Estamos ante la **educación líquida***²³
Zigmunt Bauman

No se puede definir mejor esta inquietud generalizada. De hecho, este concepto va incluido dentro de un discurso mucho más amplio denominado “Modernidad Líquida”²⁴. En

²³ DISPONIBLE EN <http://ciec.edu.co/wp-content/uploads/2017/06/Bauman-Zygmunt-Los-Retos-De-La-Educacion-En-La-Modernidad-Liquida-1.pdf>

²⁴ “LIQUID MODERNITY”. DISPONIBLE EN <https://books.google.es/books?id=9rIBAAAACAAJ&dq=modernidad+liquida&hl=es&sa=X&ei=qxD4VMXPDMf8UpfwgqgE&ved=0CCAQ6AEwAA>

él, el sociólogo y filósofo polaco describe un panorama actual repleto de realidades flexibles donde apenas hay hueco para verdades absolutas y conocimientos sólidos.

Él critica la educación formal concebida como producto, que defiende la noción de conocimiento útil para toda la vida. A cambio, propone una educación formal entendida como proceso, donde se emplea un *conocimiento de usar y tirar*. Este deja de ser absoluto y hermético para pasar a ser flexible, mutable, dinámico e incluso volátil. Consecuentemente, Bauman entiende la educación formal como una “acción continua de la vida”.

Pero para poder tratar esta educación actual, ¿cuáles son los retos que se le presenta?

En una de sus ponencias: “Educar en la modernidad líquida”²⁵ (2013), Bauman plantea 3 retos a tener en cuenta:

1. El reto de tratar con la ingente cantidad de información.
2. El reto de convivir con la tiranía del momento.
3. El reto de armonizar la relación maestro – alumno.

Ante tales retos, la respuesta de los agentes educativos debe encaminarse a propiciar un desarrollo continuo de personas tolerantes al cambio. Personas que desean ser protagonistas de su futuro y no meros esclavos del destino.

Si bien hasta ahora era recomendable para cualquier profesional mantenerse actualizado y en continuo proceso de aprendizaje, esta recomendación pasa a ser una auténtica obligación. Y con más énfasis en el caso de los profesionales de la educación. Para finalizar, volviendo a la cuestión inicial ¿cómo planteamos ese cambio de estado de sólido a líquido?

La educación líquida requiere de un proceso previo de fusión, transformar nuestra conciencia sólida en conciencia líquida, convertirnos en sujetos adaptables al cambio, permeables, moldeables... Podríamos emplear aquella misma metáfora que empleaba **Bruce Lee** en su famoso: “Be water, my friend”

²⁵ III Encuentro "Education. Educar para Transformar", con Zygmunt Bauman. DISPONIBLE EN <https://www.youtube.com/watch?v=tu7y-xmEzL4>

“No te establezcas en una forma, adáptala y construye la tuya propia, y déjala crecer, sé como el agua. Vacía tu mente, sé amorfo, moldeable, como el agua. Si pones agua en una taza se convierte en la taza. Si pones agua en una botella se convierte en la botella. Si la pones en una tetera se convierte en la tetera. El agua puede fluir o puede chocar. Sé agua, amigo mío”²⁶



Pero, ¿Y si en todo el subconsciente colectivo se va instalando la idea de que lo viene, la sociedad del futuro va a ser muy diferente a la que conocemos y que son los poderes globales los que están configurando ese cambio?

En este caso surge el problema político del sistema educativo. El Segundo, educativo

¿Está preparado el sistema educativo para dotar a la nueva sociedad de individuos capaces de adaptarse con éxito a ella?

Si extrapolamos el postulado de Bauman anterior a la Educación, hablaríamos de un sentimiento generalizado y global que comienza a cuestionar los contenidos impartidos, las formas y las metodologías de aprender y que zarandea todo el ecosistema educativo mundial.

Esta nueva ola de cambios promovida por gigantes económicos como Google, Amazon, Microsoft o Facebook, demandan cambios en educación que puedan dar respuesta a sus problemas en el futuro. Entre sus demandas están las de una educación que no genere obreros, ni profesionales, sino más bien individuos que sepan adaptarse y

²⁶ **Bruce Lee**, destacado artista marcial, maestro de artes marciales, actor, cineasta, filósofo y escritor estadounidense de origen chino, reconocido en el mundo entero por ser el renovador y exponente de las artes marciales. BRUCE LEE BLOG DISPONIBLE <https://brucelee.com>

puedan surfear con éxito las olas que se generen en todo momento, es decir, poder ir adaptándose de manera momentánea a lo que el futuro se les presenta.

Al abordar el problema, nos encontramos que las herramientas democráticas de las que disponemos para actuar, estados locales y leyes, tienen su particular visión sobre lo que piensan que debe ser el cambio educativo. Están los que piensan en que debemos seguir prestando atención al contenido más que a la forma; hay otros que rompen radicalmente e instauran un humanismo tecnológico, y esto provoca que las brechas entre países sean cada vez mayores y la capacidad educativa de algunos países para con sus futuros ciudadanos se esté comprometiendo seriamente.

Conclusión preliminar II

Llegada a este punto, el proceso de conocimiento con el que atravesé mi Seminario me llevó a considerar un término vinculado con evolución y es el de *cambio: como*: es la transición al encarar un cambio, si nos adaptamos pasivamente al mismo o lo hacemos de manera productiva, etc.

A través de todos los cambios, y las direcciones que ha tenido mi seminario, llegué a la conclusión que un gran factor, que unió todos los cabos sueltos, es el concepto del *cambio*. Desde cómo es la transición al encarar un cambio, hasta si lo recibimos de manera pasiva y simplemente nos adaptamos al mismo.

Para ello al filósofo Sigmund Bauman, que con su metáfora acerca los distintos estados de las sustancias, el realiza una analogía con la sociedad. Como mencione arriba, nosotros vivimos en un mundo, dinámico, constante, *liquido*. El filósofo polaco británico, me hace pensar en salir de una posición sólida y adoptar una más fluida. El lector ya sabe que mi estudio me condujo desde estos reinos de la naturaleza, la psicología y la ética humanas, a un destino no previsto. Pues, una vez que perdí la posibilidad material de realizar el plan soñado, una excursión antropológica a la Argentina profunda, en lugar de quebrar las provocaciones iniciales propias y propuestas por el colegio que me habían llevado a elegir un tema de Seminario, abandonando mi tema original, conseguí encontrar en el mismo el sentido (vocacional) de mi pasión por las culturas y la comunicación: la *educación*.

El lector debe haber reconocido una diferencia en cuanto a la utilización del concepto *educación*. A veces me refiero a educación lisa y llanamente, y otras a *sistema educativo*. Mi estudio me llevo a distinguir estas dos realidades que solemos confundir. Cabe aclarar que, por un lado, el sistema educativo, es definido como una estructura de enseñanza compuesta por instituciones que regulan, financian y prestan servicios para el ejercicio de la educación según políticas, relaciones, estructuras y medidas dictadas por el Estado de un país. Por otro lado, cuando hablamos de la educación a secas, nos referimos a una formación destinada a desarrollar la capacidad intelectual, moral y afectiva de las personas de acuerdo con la cultura y las normas de convivencia de la sociedad a la que pertenecen, por ejemplo, ya sea la educación dentro del hogar.

Fue a raíz de este largo proceso de investigación que el hilo conductor que hizo que se unieran los cabos para pensar el sistema educativo. Puse en cuestión que si nosotros realmente queremos un país que salga adelante, la educación va con ello. Tal como dice Bruce Lee: *be water, my friend*.

En el Capítulo I, traté la narrativa distinguiéndola de la ficción. Como referí allí, según Gadamer:

...El lenguaje no es sólo un instrumento de comunicación entre individuos, es también la posibilidad para construir el mundo y para configurarse a sí mismo en relación con los demás... Los pueblos se narran y se autodescubren en sus narraciones fundantes.²⁷

Para conectar evolución, felicidad y educación, enseguida me encontré con el desafío de controlar la narrativa de mi biografía escolar. El lector recordara que me formulaba una serie de pregunta para estructurar la problematización de mi seminario.²⁸ Pues bien, en el próximo capítulo voy a tratar la narrativa histórica que la educación argentina tiene de si misma, en cotejo con los datos que últimamente hay hoy disponibles hay sobre su situación.

²⁷ Santos Cueto 2017, DISPONIBLE EN: <https://acento.com.do/2017/opinion/8479387-identidad-cultura-la-identidad-narrativa/amp/>

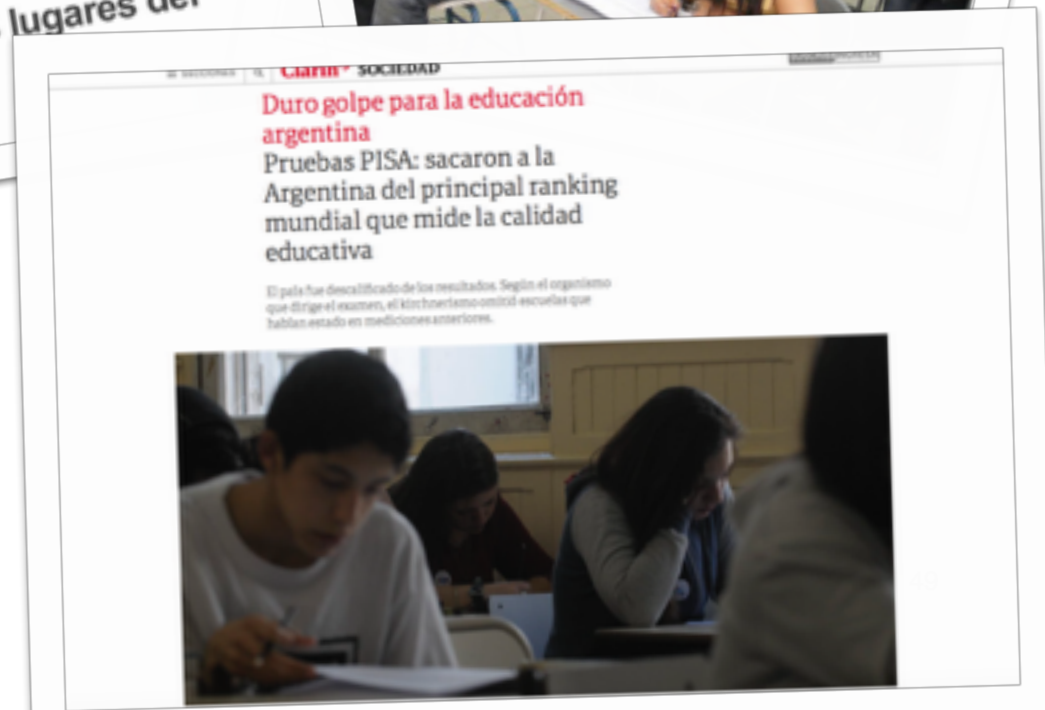
²⁸ ¿Será así? ¿es tan evidente este pasaje: educación – evolución- educación - felicidad? ¿Lo que hoy me parece que funciona para mí debe necesariamente serlo para todos? ¿Hasta dónde se puede transferir una experiencia personal? O, en todo caso, ¿qué recaudos hay que tomar considerando que apenas tengo 17 años y suelo proyectar sobre otros lo que funciona para mí? Porque, ¿no es que cada uno es único e irrepetible? VER PAGINA 6.

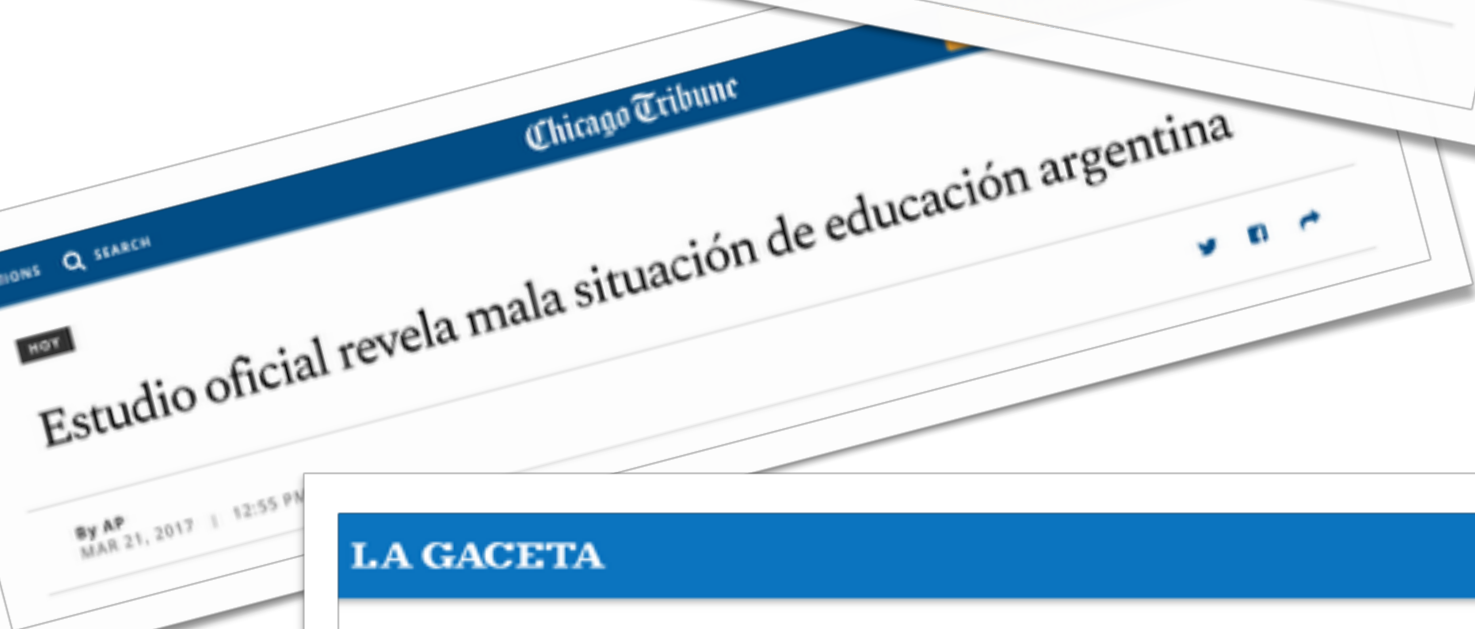
CAPÍTULO III

"LOS COLEGIOS
NO DEBERÍAN
EXISTIR"

3.1 A Modo De Provocación

El lector debe haber quedado sorprendido por el título de este capítulo. El mismo es una frase de Roger Schank, uno de los principales investigadores del mundo en Inteligencia Artificial, Teoría del Aprendizaje, en la construcción de entornos virtuales de enseñanza y creador del *Learning by Doing*, profesor Stanford, Yale y Northwestern. Esta frase funcionó como una provocación para mí, y me llevó a estudiar el panorama actual de la educación argentina, y nivel secundario en particular.





Lo anterior es un pantallazo de nuestro panorama educativo. Del mismo, yo destaco:

- La Argentina tiene las tasas de repitencia más altas de la región en la secundaria.²⁹
- “Siete de cada 10 jóvenes que terminan la escuela secundaria en Argentina no tienen conocimientos básicos de matemática y la mitad no comprende lo que lee”, reveló un estudio oficial que mostró el deterioro de la calidad educativa.³⁰
- Argentina mantiene "el mayor nivel de ausentismo de los alumnos"³¹
- En 2015, Argentina fue excluida de los resultados PISA junto a Albania, Malasia y Kazajistán, para retornar recién en 2018.³²
- 5. Políticas y prácticas educativas deficientes dejan a muchos países en un permanente estado de recesión económica que presentó CIPECC,³³

Se puede dar un orden determinado a estos factores de acuerdo al criterio que cada uno prefiera. Pero yo, como alumna a punto de terminar el Nivel Secundario, coloqué primero los correspondientes. De ahora en adelante, y aun cuando no voy a dedicarme al debate de las posibles causas de este cuadro, y si a soluciones posibles en nuestro “metro cuadrado”, tendré en mente el Nivel Secundario.

A continuación, historizo la educación en nuestro país con el propósito de ampliar la contextualización tanto del Nivel Secundario. Todos los factores mencionados, especialmente los que refieren a la deserción escolar se actualizan cuando escucho a

²⁹ DISPONIBLE EN <https://www.sanjuan8.com/pais/argentina-retrocede-el-ranking-educacion-y-crece-la-repitencia-secundarios-n1050061.html>

³⁰ DISPONIBLE EN <https://www.chicagotribune.com/hoy/ct-hoy-8825714-estudio-oficial-revela-mala-situacion-de-educacion-argentina-story.html>

³¹ DISPONIBLE EN <https://misionesonline.net/2017/04/13/estudio-educacion-ubica-la-argentina-los-peores-lugares-del-ranking-mundial/>

³² DISPONIBLE EN <https://www.lagaceta.com.ar/nota/767286/actualidad/desercion-escolar-42-porciento-chicos-no-termina-tiempo-secundario.html>

³³ DISPONIBLE EN <https://www.cronista.com/internacionales/OCDE-Argentina-se-situa-en-el-el-puesto-62-del-ranking-educativo-mundial-20150513-0127.html>

Fioreta (17 años, C1):

“Cómo puede mi institución escolar priorizar las virtudes y los valores si su objetivo es tener los mejores resultados posibles en los exámenes internacionales? Califican a los alumnos basandose 100% en su rendimiento académico, sin dar lugar a sus valores y virtudes, ni siquiera valorando el esfuerzo. Cuántos chicos pasan toda la secundaria pensando que “no sirven”, que son “inútiles”, que no van a lograr nada en el futuro, todo por las notas que tienen. Que al final no son mas que un par de números en un papel. Nada de eso te garantiza éxito, y esta muy lejos de garantizarte ser una persona digna y respetable. Chicos que llegan a sus 18 años perdidos, sin espíritu emprendedor. Todo porque los convencieron de que si tenés buenas notas, tenés buen futuro. ¿Y los valores que? Qué pasa con el respeto? ¿Con la creatividad, que es el catalizador de la innovación? ¿Con la honestidad, que es tan escasa hoy en día?. Puede haber mil carteles por todo el colegio con diferentes valores escritos. “Open minded”, “risk takers” “caring” “balanced” y muchos más. Todos con diferentes colores y tamaños. Y de que me sirve si al final sólo se fijan en el rendimiento académico? No se puede esperar que un humano adquiera valores como éstos solo con colgar carteles en una pared. Ni mucho menos si al final solo dan lugar al rendimiento académico, al porcentaje de un examen, a la cantidad de palabras que escribiste.”³⁴

tanto como de mi biografía escolar.

3.2 A Modo De Contexto Histórico

Como mencioné antes, a lo largo de la historia, a la hora de hablar de la educación, siempre hubo una confusión en cuanto la diferencia de cuando hablamos del sistema educativo y otra cosa es hablar de la educación.

Por un lado, sistema educativo es una estructura de enseñanza integrada por un conjunto de instituciones y organismos que regulan, financian y prestan servicios para el ejercicio de la educación según políticas, relaciones, estructuras y medidas dictadas por el Estado de un país.

El sistema educativo en Hispanoamérica comenzó a ser estructurado luego del proceso de independencia de cada país. La estructuración del sistema tuvo fuertes influencias del iluminismo o ilustración europea del siglo XVIII. La principal característica radicaba en que el Estado adoptaría la función educadora, posteriormente referida como el Estado docente.

³⁴ VER TRABAJO DE CAMPO
Violeta García

El sistema educativo estatal en los países latinoamericanos se compone generalmente de las siguientes etapas:

- Preescolar: 0-6 años de edad.
- Primaria o básica: 7-15 años de edad.
- Preparatoria, básica secundaria o media: 16-18 años de edad.
- Educación técnica, tecnológica o profesional: depende del estudio, puede durar de 2 a 5 años o más.

Este mismo está en constante discusión sobre reformas, políticas y medidas para una educación de calidad con equidad para la promoción del desarrollo humano y formación para la vida.

Por otro lado, tenemos la educación a secas, cambiaba a medida que la sociedad también lo hacía, adaptándose a la realidad y la necesidad de cada época. Poco tiene que ver, lógicamente, la realidad educativa actual con la de siglos atrás.

Si nos remontamos a la prehistoria la educación, dependía principalmente de la figura materna. Las mujeres se encargaban de casi toda la enseñanza, mientras que la figura paterna se centraba en aspectos más concretos y ligados con la subsistencia, como por ejemplo la caza o la supervivencia. Se trataba de un sistema muy primario e individual, donde los más pequeños aprendían de sus propios padres los conocimientos básicos para dar respuesta a las necesidades básicas.

La educación en la antigüedad distaba mucho de lo que hoy entendemos por la educación, luego continuo en Atenas, donde no había escuelas, las primeras academias de Platón eran espacios de reflexión, conversación y experimentación.

La educación estaba en manos de la iglesia católica, por lo menos en el mundo cristiano occidental y fue recién en el siglo XIX, en el despotismo ilustrado donde se creó el concepto de educación pública gratuita y obligatoria.

La escuela, como la conocemos, con sus sistemas educativos, nace a fines del siglo XVIII y principios de siglo XIX en Prusia. Con el fin de evitar las revoluciones que sucedían en Francia. Los monarcas incluyeron algunos principios de ilustración para satisfacer al pueblo, pero manteniendo el régimen absolutista. La escuela prusiana se

basaba en una fuerte división de clases y castas su estructura heredera del modelo espartano, fomenta la disciplina, obediencia y régimen autoritario.

Al hacer la escuela, buscaban un pueblo dócil, obediente y que se puedan preparar para las guerras que hubieron en esa época.

Las noticias del exitoso modelo educativo viajaron rápido en pocos años. Con el paso del tiempo, el modelo se expandió a nivel internacional.

La escuela nace en un mundo positivista regido por una economía industrial por lo tanto busca obtener los mayores resultados con el menor esfuerzo de inversión posible, aplicando formulas científicas y leyes generales. La escuela era la respuesta ideal para la necesidad de trabajadores y los mismos empresarios industriales del siglo 19 fueron quienes financiaron la escuela obligatoria.

El sistema educativo sigue siendo lo mismo, utilizarla como herramienta para formar trabajadores útiles al sistema y que la cultura se repita y permanezca, lo que es conservar estructura actual de la sociedad³⁵

La escuela se complementó con investigaciones sobre el control de la conducta propuestas de utopías sociales y hasta teorías de superioridad racial. No es de extrañar que los primeros estados con el sistema prusiano o similar fueran con el paso de las generaciones como de xenofobia y nacionalismo extremo. El modelo de producción industrial era perfecto para la escuela. La educación de un niño era comparable a la manufactura de un producto. Por lo tanto requería una serie de pasos determinados en un orden específico. Separando a los niños por generaciones en grados escolares. En cada una de estas etapas, se trabaja sobre determinados elementos. contenidos que asegurarían el éxito.

“La educación como la vemos hoy es administrativa, es un mecanismo. un profesor estatal es un funcionario que la autoridad le dice usted tiene que enseñar esto y de esta forma” durante los últimos siglos, construimos nuestras escuelas a imagen y semejanza de las prisiones y fabricas. propinando el cumplimiento de las reglas, y el control social. la escuela se pensó como una fabrica de ciudadanos obedientes, conquistados y eficaces donde poco a poco las personas se convierten en números, calificaciones y estadísticas.

³⁵ DISPONIBLE EN <https://www.youtube.com/watch?v=EdZrMO9NA60>

las exigencias y presiones del sistema terminan dehumanizándonos a todos, porque van más allá de los maestros, directivos o inspectores.

La estructura es la misma que la escuela prusiana, tiene los mismos elementos que las escuelas en el siglo XXI.

La escuela no es sinónimo de educación. La misma podrá ser un viejo mapa a la sabiduría, pero la educación es el territorio donde todo el aprendizaje sucede. ¿Qué es una buena educación? lograr que la mayor cantidad de niños atraviesen los estándares de calidad que obtengan herramientas y conocimientos que no les interesan para superar barreras que otros les imponen. Pero el objetivo es lograr una buena calidad de vida.

Durante el proceso de independencia, comenzó un período de modernización de las políticas educativas. Los distintos gobiernos que fueron sucediendo consideran fundamentales la educación para poder organizar una nueva nación. Sin embargo, las nuevas políticas educativas, no lograron modificar la brecha social existente. Las clases dominantes eran las que tenían privilegios de recibir la educación secundaria, dado que la enseñanza media, se pensaba como el principal formador de dirigentes. Mientras la primaria educaba a los representados, la secundaria y superior formaban a los representantes. Rivadavia, el primer presidente de las provincias unidas del río de la plata, al fundar en el año 1823 el colegio de "Ciencias Morales". Estaba ubicado en Buenos Aires. Allí se educaban las elites políticas y burocráticas que años más tarde dirigirían el país. Luego en el año 1849, Urquiza fundó el colegio de Concepción del Uruguay.

La escuela media surge en la Argentina con una intención eminentemente política. El estado en aquel momento crea un tipo de escuela que sea útil, significativo, se le brindaban idiomas pero no solamente eso, sino que también otras lenguas para que los futuros políticos pudieran tener actuación internacional. El poder asistir a esta escuela es lo que definiría quienes serán las futuras elites del país. Sin embargo, va a ser en el siglo 20 cuando esta escuela media va a empezar a perder su carácter exclusivo y va a abrirse a otros sectores de la sociedad.

En la primera mitad del siglo XIX la educación de las nuevas escuelas secundarias públicas dejó de estar en manos de los sacerdotes. Los nuevos docentes, solían ser hombres laicos, llegados de Europa para instruir a los hijos del poder. A la enseñanza de la doctrina católica, se le sumaba una mirada más científica y un enfoque más moderno

de la sociedad. Si bien ya no se exigía la pureza de sangre como requisito para el acceso a la educación media, los alumnos seguían siendo varones blancos provenientes de las clases altas y medias.

En 1863, el poder ejecutivo nacional fundó el colegio nacional de Buenos Aires y los años siguientes, los colegios nacionales en Córdoba, San Luis, Mendoza, San Juan, Catamarca, Salta, Jujuy, Corrientes, Entre Ríos, La Plata y Rosario. Como la educación primaria crecía, comenzó a aumentar la cantidad de escuelas que formaban maestros. La diversificación de la economía hizo necesarias nuevas especializaciones, entonces se crearon los colegios comerciales e industriales. A finales del siglo XIX la matriz de la educación media ya se había instalado en todo el país. El estado nacional había sembrado el territorio de bachilleratos y en menor medida de comerciales y técnicos agropecuarios.

El siglo XX trajo consigo modificaciones sustanciales en la composición social y demográfica en Argentina. Hacia 1870 Argentina tenía apenas 2 millones de habitantes. Entre 1880 y 1930 llegaron al país 3 millones de inmigrantes provenientes de Europa y Medio Oriente. Hacia la década de los 20, la mitad de la población estaba conformada por extranjeros, cuyos hijos se fueron incorporando a la educación pública. El cambio demográfico trajo aparejados varios cambios en la educación. El crecimiento de la población incrementó año tras año la cantidad de estudiantes secundarios inscriptos. Esta tendencia se sostuvo por décadas. La escuela media se abrió a nuevos actores de la sociedad. Así fue como los títulos de bachiller técnico o perito mercantil, se convertían en impulsores del fenómeno de movilidad social ascendente.

El colegio nacional de Buenos Aires, fundado en 1863 por Bartolomé Mitre, tenía un enfoque humanista, sobre una base enciclopedista y erudita. Era un colegio elitista pensado para formar a la élite dirigente del país. Hacia finales del siglo XIX se abrieron anexos como el norte, hoy conocido como colegio Sarmiento, y el oeste, llamado Mariano Moreno.

Paulatinamente todos ellos fueron abriendo sus puertas a las nuevas colectividades que comenzaban a poblar los barrios y las ciudades. De a poco los colegios se convirtieron en niveles donde aun hoy las distintas culturas y diferentes clases se siguen encontrando.

A partir de 1946 con la llegada del peronismo, el fenómeno se profundizó. Entre otras medidas se crearon las llamadas escuelas fabricas, y se abrieron los cuerpos vespertinos lo que amplió el acceso a la educación a jóvenes trabajadores. Creció la matriculación de mujeres, se construyeron edificios y se nombraron nuevos docentes. La política inclusiva del gobierno de Perón, promovió el acceso de la clase obrera a la enseñanza media. La educación Secundaria se volvía masiva.

1955 marcó un giro en la educación media. La llamada revolución libertadora que realizó el Golpe de Estado contra Perón, inauguró el camino de la modificación del esquema educativo. Si bien la matrícula siguió expandiéndose, el horizonte ideológico se presentaba distinto. El estado nacional se dio su rol principal como agente educativo y coexistieron la educación privada y los estados provinciales.

La dictadura cívico militar que gobernó el país entre 1976 y 1983, puso fin al crecimiento expansivo y sostenido de la Escuela Media. La violencia y la generalización de prácticas autoritarias se impusieron en los institutos educativos. Por primera vez en todo el siglo XX se frenó el crecimiento de la matrícula. El país entraba en su época más oscura, La Secundaria también.

En 1983 volvió la democracia, después de vivir el periodo más trágico del país. Raúl Alfonsín encabezaba un gobierno elegido por un voto popular. Con la vuelta de la institucionalidad, la escuela media fue recuperado su tarea de desarrollo y crecimiento social y su rol de formador de valores democráticos. Se incrementó también, la cantidad de alumnos inscriptos en las escuelas secundarias. Se eliminó el examen de ingreso en los colegios dependientes directamente del estado nacional, lo que permitió ampliar la mayor cantidad de sectores el acceso a la escuela.

En los años 90, el gobierno de Carlos Menem, sancionó la Ley Federal de educación. La antigua escuela secundaria se dividió en dos. Por un lado, el tercer ciclo obligatorio de educación general básica, y por el otro Podimodal, orientado en diferentes modalidades que eran establecidas por cada provincia.

Este periodo de redemocratización, nos presenta grandes desafíos. Gracias al cambio derivado la posibilidad a una educación más personalizada, pudiendo atender las

necesidades específicas de cada alumno y adaptando el ritmo de aprendizaje a sus capacidades. El papel del profesor también se ha visto beneficiado por la entrada de la tecnología en las escuelas, ya que gracias a las posibilidades que ofrece, se pueden optimizar mejor las rutinas y complementar las lecciones con un abanico de elementos muy variados.

Ya es un hecho consolidado también en muchos países que cada alumno tenga su propio ordenador. El uso de la tecnología puede que la educación será cada vez más generalizado e importante, y no sólo en los países más desarrollados. La propia UNESCO indica que la tecnología pueden contribuir al acceso universal a la educación, por lo que a medida que se vaya extendiendo su uso, la tecnología tendrá un papel más importante en la enseñanza global.

...

En este marco, la educación tuvo que vérselas con no pocas novedades y el sistema educativo fue adaptándose a los diferentes acontecimientos de la sociedad. Pero, ¿Que hay de la relación entre el sistema educativo y los jóvenes escolarizados?. Es decir, los jóvenes de hoy en día, ¿logran conectar sus necesidades de aprendizaje con las oportunidades que están presentes en su entorno?

3.3 A Modo De Solución. Las Reformas Educativas

Como recuerda el lector, al principio de este capítulo, nos enfrentamos a la dura realidad. No es que los gobiernos fueron indiferentes a la la misma. A lo largo de las últimas décadas implementaron las llamadas Reformas Educativas. Las continuas reformas de los sistemas educativos de los países ubicados en América Latina, forman parte de un proceso sostenido en el tiempo, en el transcurso de los últimos 60 años, puede advertirse períodos reformistas que determinaron la transposición de políticas educativas a escala regional y global.³⁶

³⁶ DISPONIBLE EN: <http://www.saece.com.ar/docs/congreso5/trab057.pdf>, https://www.researchgate.net/publication/322312667_Los_ciclos_de_reforma_educativa_en_America_Latina_1960_1990_y_2000, https://www.researchgate.net/publication/322312667_Los_ciclos_de_reforma_educativa_en_America_Latina_1960_1990_y_2000

Primero que todo, se hace necesario definir lo que es una reforma educativa. De acuerdo a Zaccagnini (2004) en educación se habla de reformas cuando se pretende realizar grandes cambios estructurales y/o organizacionales en el sistema educativo, en uno o más de sus niveles.

Cuando se cambia el diseño curricular y los consecuentes planes de estudio; cuando se pretende modernizar al sistema en su conjunto, imprimiéndole una dinámica más ágil y efectiva al funcionamiento institucional, al descentralizar la burocracia central; cuando se pretende elevar la calidad general de la enseñanza, en aras de mejorar el rendimiento académico de los alumnos y disminuir el fracaso escolar; cuando se pretende adecuar y ajustar la formación educativa a las demandas del mercado laboral; cuando se quiere introducir cambios en los estilos pedagógicos de los docentes; cuando se busca transformar las culturas institucionales de las escuelas; cuando se busca mejora) los criterios de organización y gestión institucional de las escuelas, etc.³⁷

En América latina, desde los años 80, se vienen implementando una serie de reformas educativas, con distintos propósitos e impacto. Martinic (2001) hace la distinción entre reformas de **primera, segunda y tercera generación** que me parece bastante aclaradora. Las **primeras**, durante la década de los 80, estarían referidas a la ampliación de cobertura de la enseñanza, y se definen como “reformas hacia fuera”, pues hay cambios estructurales en la forma de entregar servicios sociales y educativos desde el gobierno central, de manera que la educación sea administrada y gestionada por las provincias, las comunas o bien por sectores privados. Sin embargo, esta descentralización iría acompañada no sólo por un repliegue del aparato público, sino también por una reducción del gasto en educación. Al haber reducción, aparejadamente se exige cumplir ciertos criterios de eficiencia, especialmente en lo que respecta a la administración de recursos (su mayor y mejor utilización), y su focalización³⁸, elementos que continúan estando presentes en la época actual.

La **segunda** generación de reformas son las de la calidad y la equidad. Muchas veces se dice que el tema de la cobertura está prácticamente superado, aunque siguen siendo los sectores de escasos recursos económicos los que tienen más dificultades para acceder al sistema educativo (Reimers, 2000), especialmente en educación preescolar,

³⁷ DISPONIBLE EN www.campus-oei.org/revista/deloslectores/338Zaccagnini.pdf

³⁸ Como sabemos, esto sucede también en otros ámbitos de las políticas sociales, de manera de favorecer a las clases menos aventajadas.

secundaria y terciaria. En esta década, la de los 90, se habla de “reformas hacia adentro”.

Vale decir:

Hacia los modos de gestión y evaluación del sistema; los procesos pedagógicos y contenidos culturales que se transmiten en la escuela... Estas reformas tienen como centro la escuela y la calidad de los aprendizajes. Se promueven políticas que otorgan mayor autonomía y poder a directores y maestros; cambios curriculares y en las prácticas pedagógicas; se diseñan sistemas de incentivos para maestros según desempeño y se realizan mayores inversiones en infraestructura, textos y otros insumos especialmente en las escuelas más pobres de la región. Este nuevo ciclo de reformas está centrado en la calidad de la educación y promueve cambios en el proyecto y gestión educativa de los establecimientos, en la pedagogía, curriculum y sistemas de evaluación” (Martinic, 2001, p. 18).

Finalmente, la **tercera** generación de reformas que se estaría llevando a cabo en la actualidad estaría centrada aún más en la autonomía de las escuelas y en la denominada descentralización pedagógica, que promueve la transferencia de decisiones pedagógicas y curriculares desde el gobierno central a los centros escolares (García - Huidobro, 1999). Desde esta perspectiva, el foco estaría puesto en el proceso de enseñanza – aprendizaje y de las formas en las que, el propio centro educativo, en estrecha colaboración con los agentes que participan de este proceso, lo pueden optimizar.

Para Martinic (2001), las reformas plantean espacios de interacción entre el nivel central, los niveles intermedios y los centros educativos, a partir de los cuales se plantean visiones frente a las que se puede estar de acuerdo, en desacuerdo, o bien, permanecer indiferente y de ahí que se pueda estar a favor, en contra o al margen de ellas. Algunas de estas visiones son concebidas como válidas por el nivel central y se intenta legitimarlas; pero también existen posturas detractoras que enfatizan otras visiones o bien, voces que llaman a ser cautelosos a la hora de implementar cambios profundos en el sistema educativo e insisten en poner sobre la mesa, las ideologías a la base de la propuesta de transformación.

Debido a ello, en 2017 CIPECC propuso 10 propuestas para mejorar la educación en la Argentina³⁹

- 1) Consensuar y monitorear un plan decenal de educación
- 2) Reformular y usar estratégicamente un Sistema Nacional de Información y Evaluación Educativa;

³⁹ DISPONIBLE EN <https://www.cippecc.org>

- 3) Poner a disposición de todos los docentes un sistema articulado de materiales de orientación a la enseñanza
- 4) Asesorar a las escuelas con mayores dificultades y aprovechar la experiencia de las escuelas y docentes más fuertes
- 5) Garantizar una formación especializada y reformar los concursos de acceso a los cargos jerárquicos
- 6) Crear una nueva carrera docente con cargos especializados
- 7) Continuar con la expansión del nivel inicial y fortalecer la atención de la primera infancia
- 8) Continuar con la extensión de la jornada en las escuelas primarias más vulnerables
- 9) Transformar la educación secundaria
- 10) Concebir una nueva política nacional de formación docente

3.4 Abrir el juego

Estas propuestas de cambio y reformas para la educación en la Argentina y el mundo suenan fantásticas. El sistema educativo continuara intentándolo y, es de esperar que las reformas tengan éxito. Mi razón radica en mi propia biografía escolar y en el contexto de nuevas tecnologías y explosión de comunicaciones.

Es a esta altura que me planteo cómo abrir el juego, del sistema educativo a la educación en general. Lo pienso no como enemigos, sino como complementos competentes. Me estimula mi intención Sofia (19 años):

No siento que es algo que tenga que ver con cómo lo enseña el colegio sino quien es el colegio hoy en la sociedad.⁴⁰

3.4.1 Homeschooling y Unschooling

A esta altura de la globalización, las nuevas tecnologías y la revolución de la información, contamos con nuevas experiencias de aprendizaje como e-learning, capacitación in company, etc. Pero, la que destaca por adquirir la forma y la dinámica de un movimiento civil múltiple y polivalente, es conocida como Homeschooling. Elegí el caso

⁴⁰ Ver Trabajo de Campo
Violeta García

por estas razones y como parte de trabajo de campo que presento en el capítulo correspondiente

3.4.1.2 Unschooling

Dentro de la educación en el hogar, existe toda una gama de perspectivas educativas y filosóficas: desde los más estructurados que literalmente llevan la escuela a la casa, hasta los menos estructurados y libres, que no sólo aplican sus principios al aprendizaje, sino a todas las áreas de la vida.

La palabra *homeschooling* está compuesta por las palabras *home* – hogar, y *schooling* – escolarización. «Escarización en el hogar o escuela en casa». En inglés, este vocablo se refiere al hecho de que los padres mismos eligen un programa estructurado, curso o currículo que imita a la escuela tradicional con materias, tareas, exámenes, calificaciones, y es tomado como guía. Existen muchos currículos diferentes en el mercado y varían en su contenido, pero básicamente incluyen planes de estudio para los padres y libros de texto, objetivos para cubrir y evaluaciones para los niños. Por lo general, se destina un espacio y un tiempo específicos para estudiar y cumplir con los requisitos del programa sistemáticamente. En español, el uso de este anglicismo se ha generalizado para designar a cualquier familia que no envía a sus hijos a la escuela, independientemente de su enfoque pedagógico o filosófico. En lo personal y producto del descubrimiento que hice en mi trabajo de campo yo prefiero considerar también términos como aprendizaje o educación sin escuela: *unschooling*. En la década de los setenta surgió un nuevo término, acuñado por John Holt, un maestro de primaria que quiso reformar la escuela pero se dio cuenta de que debía enfocar su potencial a promover la educación en el hogar.⁴¹ El término era «*unschooling*», una palabra en inglés que se compone de dos palabras: el prefijo *un*, que quiere decir sin, y la palabra *schooling*, que quiere decir escolaridad.

En su libro *Teach Your Own (Enseña a los tuyos)*, que escribió junto con Pat Farenga, explica algo de esta historia y sienta las bases para que los padres inicien la desescolarización de sus hijos. En el siguiente párrafo, Pat comenta sobre el nuevo término

⁴¹ **John Caldwell Holt** fue un educador y escritor norteamericano, reconocido por sus propuestas de Educación en el Hogar y pionero en la teoría de los derechos de los jóvenes.

El término *unschooling* no ha traído mayor claridad hasta ahora, pero como lo mencioné antes, es un buen intento de describir el tipo de educación que Holt fomentaba: aprender y enseñar lo que de ningún modo se asemeja a la escuela y que no necesariamente tiene que llevarse a cabo en el hogar. Para principios de la década de los ochentas, el término *homeschooling* se había arraigado, e incluso Holt comenzó a utilizarlo intercambiabilmente con la palabra *unschooling* (como lo hace en este libro). Sin embargo, muchos *homeschoolers*, al igual que el público en general, sienten que los niños no aprenderán nada a menos que se les enseñe deliberadamente. El público en general no tiene ninguna duda de su necesidad de educación; lo que le preocupa son los métodos educativos, el contenido y los fondos públicos o privados. Y aquí es donde surge la importancia de definir la diferencia entre *unschooling* y *homeschooling*.

Cuando hablo de educación, me refiero a lo que Holt definió en su libro *Instead of Education* (En vez de educación): Algo que algunas personas les hacen a otros por su propio bien, moldeándolos y formándolos, y tratando de hacerlos aprender lo que ellos creen que deben saber.

En ese mismo libro, en otro apartado, Holt narra una pequeña analogía sobre este concepto de estar tan preocupados por la educación. Por su parte, Sara McGrath⁴² también explica lo que es el *unschooling*:

Las familias *unschooling* confían en que el aprendizaje ocurre espontáneamente durante el curso diario de la vida. De esta forma, puede parecer que un niño *unschooling* «no hace nada» gran parte del tiempo. Otras veces, con metas de aprendizaje específicas en mente, un niño *unschooling* puede utilizar materiales educativos junto con otras herramientas o recursos disponibles, incluyendo instrucción y dirección (enseñanza), lo cual puede generar una actividad idéntica a la de un niño que trabaja siguiendo un currículum. Sin embargo, el niño *unschooling* hace el trabajo por su propia motivación.

Generaciones de niños *unschoolers* han probado que se puede aprender naturalmente a leer, a escribir, y a calcular de acuerdo a sus propios horarios, en sus propias maneras, por sus propias razones. Aprenden esas herramientas a través de una

⁴² AUTORA DE: *Unschooling: a lifestyle for learning*" (Unschooling: un estilo de vida para el aprendizaje) DISPONIBLE EN <https://www.goodreads.com/book/show/7000081-unschooling>

continuación de los mismos métodos utilizados por los niños pequeños –jugando, explorando, probando cosas y pidiendo instrucción. Algunos niños buscan aprender a leer a los cinco o seis años. Otros niños aprenden después. En cualquier caso, el niño crece y se convierte en una persona que puede leer y hacer cálculos, y tal vez, hasta sea de los que disfrutan de esas actividades.

Los niños sí aprenden lo básico con el tiempo y a través de experiencias de la vida real como escuchar historias leídas por sus padres, cocinar, cuidar el jardín, armar rompecabezas, construir, crear arte, experimentar, etc. Algunos niños eligen utilizar materiales educativos convencionales como libros de texto y de ejercicios. En cualquier caso, el progreso de las destrezas académicas básicas avanza naturalmente de acuerdo a las necesidades del niño, a sus habilidades naturales e intereses.

El concepto de *unschooling* puede parecer más difícil de entender para los padres, ya que difiere bastante de la forma en que la mayoría de nosotros hemos vivido. A medida que aprendemos a vivir de una nueva manera, puede que pasemos por un proceso llamado desescolarización o desprogramación, durante el cual desaprendemos los conceptos que antes sosteníamos acerca del aprendizaje y la crianza de hijos. Muchas familias se encuentran en diferentes puntos de la gama de enfoques educativos durante distintas etapas de su vida. Incluso dentro de una sola familia, los niños pueden preferir niveles variados de estructura y dirección. La filosofía *unschooling* anima a los padres a que encuentren el mejor ajuste para la familia, honrando las necesidades de cada uno de sus miembros.

3.4.1.2 Homeschooling.

*Se trata de crear un movimiento
en el que las personas desarrollen
sus propias soluciones*

Ken Robinson

Como me referí en el apartado anterior con *unschooling*, esa experiencia coexistió con lo que hoy se conoce mundialmente como movimiento *homeschooling*. Gran parte de sus inspiradores son autores de vanguardia que cuestionan la educación estructural y plantean romper con el molde, como, Iván Ilich, Harold Bennet y John Caldwell Holt.

THE HISTORY OF HOMESCHOOLING

For centuries, homeschooling was the only option for most people. Today, it's viewed with mixed opinions as some question homeschooling's legitimacy. However, statistics show that homeschooled students outperform students who go to structured schools in a number of areas. Learn more.

1. HISTORY

In one form or another, schooling at home has been going on as long as homes have existed. Until relatively recently, the vast majority of people were educated by family members.



2. METHODOLOGIES

Homeschools use a number of methods and styles of teaching, including those described below. Many adopt a combination of these methodologies after discovering what works best for them.



4. REASONS WHY PARENTS HOMESCHOOL

Parents decide to homeschool for a number of reasons. Here are a few.



3. STATISTICS AND INTERESTING FACTS

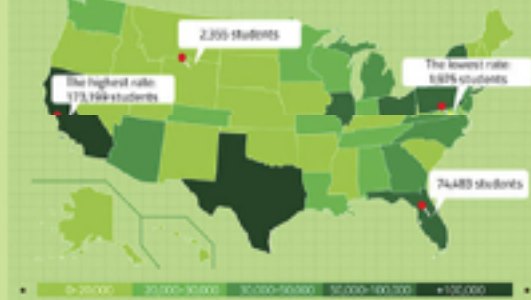
Where it is popular

Estimated number of homeschoolers



Homeschoolers between 2010 and 2011

Estimated numbers



Finances

Students from households earning \$25,001 to \$75,000 were more likely to be homeschooled than those from families earning \$25,000 or less.

Quick facts

- Home education rates have increased more than 75% per year for the past five years.
- More and more colleges admit homeschooled students.
- Homeschooled students usually have better test results and graduation rates.
- Homeschooling is influenced by the economy. If a parent loses a job and can no longer afford schooling, he or she can choose to stay at home and teach.

Homeschooled students' scores

A study shows that home-educated students scored 30-37 percentile points higher than public school students on standardized achievement tests.



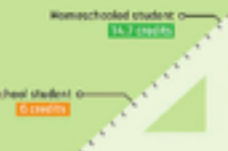
Test results

Students schooled at home scored higher on the ACT.



College credits

Homeschoolers earn more college credit compared to public school students.

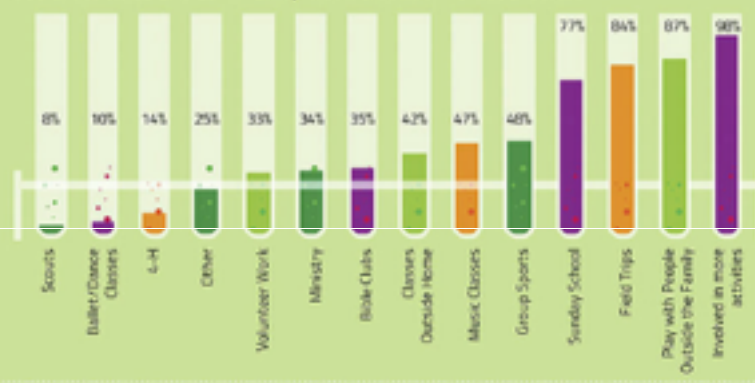


Racial facts

A majority of homeschooled students are white.



Social activities and community involvement of homeschoolers



"No queremos que el Gobierno nos dirija, queremos libertad", dice esta mujer que observa un crecimiento del homeschooling en sectores profesionales, "simplemente porque el colegio privado es muy caro o porque el público a veces no ofrece buena calidad o tienen demasiados niños".

Para 2014 en Estados Unidos, el número de homeschoolers había crecido 74%: pasó de 850.000 en 1999 a 1,5 millones en 2007

"Aquí tengo la posibilidad de hacerlo. En algunos países como Alemania es ilegal", dice tirando atrás el tiempo.

"Esto comenzó en la época de los hippies y luego se propagó con padres evangélicos, cuando quitaron la educación religiosa del colegio público", explica Cybele desde su experiencia y aclara que cada cual debe escoger su camino.

Aunque en España tiene poco calado, las entidades que realizan esta práctica estiman que hay entre 2.000 y 4.000 familias ejerciendo el aprendizaje en el hogar. Lo que comenzó como algo de un grupo marginal, se ha convertido en un gran competidor en el mercado educativo... Hay países como Australia, Chile o Bélgica con libertad educativa ...no lo regulan ni lo persiguen como sucede en España

Según la oficina de prensa de Escuelas Públicas del Condado Miami-Dade, con quien Efe se puso en contacto, 3.220 estudiantes practican la educación en el hogar. Este condado es el cuarto en cantidad de alumnos (345.000) del sistema de escuelas públicas de todo el país, por detrás de Nueva York, Los Ángeles y Chicago.

DISPONIBLE

Como dice Dr. Ryan Ray, educador y presidente de National Home Education research Institute:

La educación llevada a cabo en el hogar es milenaria. Ha sido la norma alrededor del mundo durante la mayor parte de la humanidad...El movimiento homeschooling estalló en lEstados Unidos durante 1980 y 1990. Hoy día, está compuesto por cerca de 2,2 millones de niños en los niveles de grado de Kínder a 12. (Ray: 2015)⁴³

⁴³ Ray, Brian D. (2015, January 6). Facts on homeschooling. Retrieved March 13, 2015 <http://www.nheri.org/research/research-facts-on-homeschooling.html>. DISPONIBLE EN <https://homejesuschool.wordpress.com/2017/10/01/historia-del-homeschooling/>

Conclusión preliminar III

El recambio de los equipos en el gobierno nacional y en la mayoría de los gobiernos provinciales a partir del 10 de diciembre constituye un contexto privilegiado para alimentar el debate público sobre las prioridades de la política educativa en el período que viene. Pese a los avances de las últimas décadas, el sistema educativo tiene por delante complejos desafíos. Como vimos, los datos no son alentadores. Los bajos niveles de aprendizajes están estancados desde hace años. Muchos alumnos faltan, repiten o abandonan la escuela. Por eso, la difícil situación educativa de la Argentina debe transformarse en una cuestión prioritaria y decisiva.

Es que tanto las posibilidades de desarrollo económico como la cohesión y la justicia social, la conciencia cívica y ambiental, la salud e incluso la seguridad pública, todas ellas dimensiones del bienestar social, pueden ser mejoradas con una educación de calidad. Desde el punto de vista individual, la educación puede potenciar el crecimiento personal y profesional, la capacidad productiva, la creatividad y la confianza propia.

En este marco, la educación tuvo que vérselas con no pocas novedades y el sistema educativo fue adaptándose a los diferentes acontecimientos de la sociedad. Pero, ¿Qué hay de la relación entre el sistema educativo y los jóvenes escolarizados?. Es decir, los jóvenes de hoy en día, ¿logran conectar sus necesidades de aprendizaje con las oportunidades que están presentes en su entorno?

Son todos desafíos que, imagino, dependen de lo que llamo “abrir el juego” del sistema educativo a la educación en general. Mi mundo educacional cuenta con los mismos en una relación que no es antagónica sino de complementariedad competente. Esto es, que veo al sistema conviviendo con otras formas de aprendizaje no escolarizantes y todos aprendiendo unos de otro.

Es aquí que, como integrante del Sistema educativo quiero hacer mi aporte sumando valor. Una película provocó mi atención sobre lo que en varios países se conoce como Student Council, o School's Student Government. Razón por la cual incluí estas experiencias sistémicas, en mi trabajo de campo (netnografía)

Mi biografía escolar comienza en un colegio y termina en otro. El lector habrá apreciado en mi Seminario de una múltiple transferencia. Primero, de un campo de conocimiento – científico, evolutivo—, a otro –político, educacional—a través del tratamiento de la narrativa del cambio, y del contraste entre educación y sistema educativo. Después, de la centralización y la descentralización en el sistema escolar, a la recentralización en el aula –*Student Centered Education*-- y a la autonomización educativa con el surgimiento de otros modos de aprendizaje como *Homeschooling*. Este contenido de mi Seminario es producto de aquél cambio de colegio. Pensar con rigor y vivir creativamente me hace enfocar las cosas de esta manera, transfiriendo aprendizajes, estimulando la autonomía pedagógica y –como expuse cuando traté la mejora de mi plan de trabajo original- hasta beneficiándome del estrés, los errores y el cambio.

Dedicada durante semanas a estudiar y pensar sobre cómo se aprende y sobre cómo funciona el sistema educativo y la educación en general, puedo tomar conciencia de la serie de procesos de aprendizaje que funcionaron todo el tiempo, tanto en mi búsqueda como en mis eureka!. No puedo menos que mencionar algunos de estos procesos que, en estos 40 años de historia, jalónaron al Godspell College:

La Educación Personalizada de Víctor García Hoz, La modelización en valores, Counselling, Los centers, Pensar con rigor y vivir creativamente, ProjHoyect and, Seminars, Las inteligencias múltiples, Brain Compatible Learning, o estudiar según cómo aprende el cerebro, Educación para la comprensión, siguiendo al Zero Project de Harvard, High School Reform y las materias electivas, Formative assessment.





CONCLUSIÓN

Vimos que, con Paul Ricoeur, los pueblos se narran y se autodescubren en sus narrativas fundantes. También las personas. Por eso contextualizo mi propia biografía escolar con la de la historia del Sistema Educativo Argentino y datos actuales disponibles:⁴⁴

- La Argentina tiene las tasas de repitencia más altas de la región en la secundaria.
- “Siete de cada 10 jóvenes que terminan la escuela secundaria en Argentina no tienen conocimientos básicos de matemática y la mitad no comprende lo que lee”, reveló un estudio oficial que mostró el deterioro de la calidad educativa.
- Argentina mantiene "el mayor nivel de ausentismo de los alumnos"
- En 2015, Argentina fue excluida de los resultados PISA junto a Albania, Malasia y Kazajistán, para retornar recién en 2018.
- 5. Políticas y prácticas educativas deficientes dejan a muchos países en un permanente estado de recesión económica que presentó ayer CIPECC.

Advertí al lector sobre la persistencia de mi interés inicial en el proceso evolutivo, provocado por la visión de futuro cargada de referencias científicas y tecnológicas, que tiene Yuval Noah Harari. Contrastado con el padre fundador del naturalismo, Charles Darwin, relativicé esa lectura a través de una crítica al evolucionismo y al cientificismo. Si bien me alarmó la perspectiva de dataísmo y deriva tecno-humana de nuestra especie esbozados por el autor israelí, me abrí a otras posibilidades de futuro, más asociadas con el sueño de felicidad que todos tenemos⁴⁵.

Por eso me enfoqué en la educación. Es decir, en lugar de estudiar a otros futuristas diferentes a Harari, resolví remitirme a la realidad de mi experiencia escolar, y de las narrativas en la salida a campo, intentando un control de todo esto con los datos y la historia educativa. Enfrentada a la dura realidad de la educación argentina, en particular de la Enseñanza Media o Secundaria, me encontré con que hace por lo menos cincuenta años se intenta el cambio educativo en casi todo el mundo. A estos proyectos y puestas en marcha de cambio se les llama Reforma Educativa. Pese a todo, nuestro panorama escolar no presenta mejoras sustanciales. En vez de asustarme, la situación me apasionó. En particular, contando con factores globales asociados a las Nuevas

⁴⁴ VER PAGINA

⁴⁵ DADAISMO O LA RELIGION DE LOS DATOS, EL HOMBRE REDUCIDO A ALGORITMOS. (VER CAP. I)
Violeta García

Tecnologías. Es decir, a distancia de la preocupación que me generó Harari, yo veo que podemos no terminar siendo datos o cyborgs. ¡Ello depende de la educación! Ese fue mi punto, en particular como joven argentina.

Llagado a este punto, conviene a mi lector tener en cuenta la problematización que hice oportunamente y guio este estudio, básicamente en qué medida la educación, hoy en día, nos lleva a la evolución⁴⁶. Ya lo mencioné: tanto la historia como los datos educativos que encontré nos presentan varias décadas de Reformas Educativas que parecen corresponderse en el Nivel Medio con el abandono de los estudiantes. ¿Cómo es posible?⁴⁷

Nosotros, los argentinos, vivimos en un país donde a lo largo de la historia siempre existió la famosa “grieta”, ya sea debido a la política, la ideología política de cada cual o hasta la economía. Esa es la realidad que llevó a apasionarme con la educación, entendiéndola como factor de mejora. Pero mi estudio me llevó a profundizar. Entonces, provocada a su turno por el mundo cambiante y dinámico al que se refiere Zigmunt Bauman. Distinguí la educación formal o sistémica según políticas, relaciones, estructuras y medidas dictadas por el Estado de un país, de otros modos de aprendizaje que resolví llamar educación general o educación a secas.

Con la distinción formal e informal de la educación descubrí varias cosas. Primeramente, que prefiero reformas educativas descentralizadoras y que, conforme a la educación escolar que recibí, mi visión educativa tiende a la autonomía, del estudiante respecto del profesor y del colegio respecto del gobierno. Luego que, asociados a los fenómenos globales y locales y a las Nuevas Tecnologías, hay experiencias tanto dentro como fuera del Sistema Educativo que bien pueden entenderse con el lenguaje de Victor Frankl como “divertidas”, no porque proporcionen estados efimeros de euforia, sino porque tienen sentido (ver nota a pie). En cuanto a ello, mi Seminario menciona, por un lado, una serie de innovaciones pedagógicas dentro del Sistema Educativo, como las que yo misma experimenté en mi colegio y, por otro, profundiza una serie de modos de

⁴⁶ “En alguna medida, el cuestionamiento radica aquí en el lugar que tiene la educación --y en particular la escolaridad-- en que las personas sean más o menos felices. Y, por otro lado, el remanente de mi fase de “recorte”: en qué medida la educación, hoy en día, nos lleva a la evolución.” (Ver Introducción)

⁴⁷ ¿Que hay de la relación entre el sistema educativo y los jóvenes escolarizados?. Es decir, los jóvenes de hoy en día, ¿logran conectar sus necesidades de aprendizaje con las oportunidades que están presentes en su entorno?” (Ver Introducción)

aprendizaje alternativos al Sistema Educativo, sobre todo, en el movimiento múltiple y polivalente de Homeschooling.

Son todos desafíos que, imagino, dependen de lo que llamo “abrir el juego” del sistema educativo a la educación en general. Mi mundo educacional imaginado cuenta con los mismos en una relación que no es antagónica sino de complementariedad competente. Esto es, que veo al sistema conviviendo con otras formas de aprendizaje no escolarizantes y todos aprendiendo unos de otro.

Todo mi Seminario me condujo a responder al desafío de Sumar Valor. La idea es hacerlo desde “mi metro cuadrado”, no pensándolo como individuo sino como alumna que es parte de una comunidad en el sistema educativo, y tampoco desde “arriba”, esto es, desde la política educativa, sino desde el día a día de nosotros los alumnos, adueñándonos del aprendizaje con el fin de la escucha.

Fue por ello que use de autoprovocación una película que vi hace tiempo, “The Election” (1995), para proponer un espacio que realicé este desafío. Se trata del School’s Student Government o Student Council⁴⁸. Un organismo que funciona exitosamente en Estados Unidos, Canada, Grecia, Australia, etc.

Pase del cambio evolutivo al cambio de la educación. Para ello debí abrir el juego en mi trabajo de Seminario. es lo que, entiendo, podemos hacer los jóvenes y niños como protagonistas institucionales, ejerciendo la cuota de poder propia de nuestra condición de estudiantes.

⁴⁸ Ver Trabajo De Campo
Violeta García



BIBLIOGRAFÍA

Referencias Bibliográficas

HARARI, Noah Y., "The Ultimate Experience. Battlefield Revelations and the Making of Modern War Culture"; Palgrave, MacMillan, 2008.

Sapiens. De animales a dioses: Una breve historia de la humanidad, Debate,

2011.

Homo Deus. Breve historia del mañana, Debate, 2015.

VOEGELIN, Eric, "The Origin of Scientism", en *Published Essays 1940-1952*, The University of Columbia Press.

«Business Insider UK - Mark Suckerberg recommends *Sapiens: A brief history of humankind*», 2017.

Harari, Yuval Noah. «Ciencia y religión». , 2018.

El derecho a la felicidad. A lo largo de la historia, numerosos autores definieron la felicidad como el bien supremo, elperiodicodearagon.com, 18/11/2017

Entrevista. Yuval Noah Harari, el autor de 'Sapiens': "La tecnología permitirá 'hackear' a seres humanos", 2018

EL HOMBRE EN BUSCA DEL SENTIDO, VIKTOR FRANKL - PDF https://aidatu.org/wp-content/uploads/2018/07/el_hombre_en_busca_de_sentido_viktor_frankl.pdf

<https://www.ynharari.com/contact/>

"Que Vemos Cuando Vemos" - Denise Najmanovich https://www.youtube.com/watch?v=t_LzznJxur4&feature=youtu.be

El Hombre En Busca Del Sentido, (Man's Search for Meaning), Ensayo, 3ª Edición. [https://www.herdereditorial.com/el-hombre-en-busca-de-sentido_3'](https://www.herdereditorial.com/el-hombre-en-busca-de-sentido_3)

Internet

- <https://www.timetoast.com/timelines/las-teorias-de-la-evolucion-y-sus-autores>
- <https://supraescolar.com/2011/09/26/instruccion-academica-temprana/> S <http://www.ucla.edu/ve/viacadem/redine/revistaeredine/trabajos/reflexionesetimologiaalumno.pdf>
- <http://map.reevo.org/reports/view/1038>
- https://www.facebook.com/groups/196117074146548/?multi_permalink=742750449483205¬if_id=1572118480749462¬if_t=group_highlights
- <http://www.telam.com.ar/notas/201610/168598-escuela-secundaria-crisis-educacion-congreso-debate.html>

- <https://www.lagaceta.com.ar/nota/767286/actualidad/desercion-escolar-42-porciento-chicos-no-termina-tiempo-secundario.html>
- <http://homelifeacademy.com/resources/homeschool-helps/history-of-homeschooling/>
- <https://g1.globo.com/educacao/noticia/2018/08/28/homeschooling-ou-educacao-domiciliar-deve-ser-votada-no-stf-nesta-semana-entenda-o-que-e.ghtml>
- <https://study.com/academy/lesson/what-is-student-council-definition-purpose-positions.html>
- <https://ccpaulovi.edu.co/consejo-estudiantil/>
- <https://www.facebook.com/groups/196117074146548/>
- <http://www.ascd.org/publications/educational-leadership/mar94/vol51/num06/Choosing-Outcomes-of-Significance.aspx>
- <https://www.youtube.com/watch?v=-uqaYMu6p1c>
- <https://www.elhistoriador.com.ar/breve-historia-de-la-educacion-en-argentina/>
- <https://educacion.laguia2000.com/general/historia-de-la-educacion-argentina>
- <http://historiageneralde-la-educacion.blogspot.com/2010/03/historia-de-la-educacion-conclusion.html>
- <https://es.wikipedia.org/wiki/Cientificismo>
- <https://www.ecured.cu/Cientificismo>
- https://www.nationalgeographic.com.es/historia/actualidad/charles-darwin-el-padre-de-la-teoria-da-la-evolucion_7971
- <https://es.khanacademy.org/science/biology/her/evolution-and-natural-selection/a/darwin-evolution-natural-selection>
- <https://www.lanacion.com.ar/ciencia/el-abominable-misterio-que-desconcerto-a-charles-darwin-durante-sus-ultimos-an-nid2269848>
- <https://hipertextual.com/2016/02/darwin-evolucion>
- <https://www.significados.com/darwinismo/>
- <https://webpace.ship.edu/cgboer/franklesp.html>

The background is a collage of various images. At the top, there is a map of the world with some regions highlighted in teal and blue. Below the map, there is a diagram showing the evolution of man from an ape-like creature to a modern human. To the right, there is a globe. The word "ANEXO" is written in large, white, bold, sans-serif capital letters, centered within a white rectangular border.

ANEXO

The background is a collage of various elements. At the top, there is a world map with some regions highlighted in teal and blue. Below the map, there is a diagram showing the evolution of man from an ape-like creature to a modern human. The text "TRABAJO DE CAMPO" is centered in a white box over the evolution diagram. The bottom part of the collage features a colorful, abstract pattern with various shapes and colors like blue, yellow, and red.

TRABAJO DE CAMPO

Para analizar como se plasma y se diferencia la educación en la Argentina, decidí como Trabajo de Campo indagar, profundizar y visitar distintas experiencias de aprendizaje. Elegí enfocarme en un colegio privado, de “excelencia académica” al que llamo C1, un Colegio subvencionado que llamo C2, y un colegio Waldorf, o, C3. Todos a los que me refiero como Sistema Educativo Argentino. También, realicé una netnografía en una comunidad local homeschooler y unschooler, para indagar sobre otros modos de aprendizaje, a todos los cuales me refiero en el seminario como educación en general.⁴⁹ Asimismo usé netnografía para el caso de Student Council y School’s student government. El objetivo es poder sumar valor a mi comunidad a través de una implementación del modelo de Student’s school government al Godspell. El objetivo es enfocarme en el Nivel Secundario o escuela media y realizar entrevistas para comparar experiencias de aprendizaje.



Mi colegio C1, tiene su sede en Olivos, Provincia de Buenos Aires, República Argentina. (curse mi Primaria, y parte de la Secundaria, en la sede de Nordelta, Tigre). Aclaro que el colegio C1 es considerado dentro de los 10 mejores del país.⁵⁰

Este tipo de instituciones privadas de “elite” se caracterizan en su mayoría por su prestigio, su formación bilingüe, y sus bachilleratos internacionales (IB). Esto último implica la posibilidad de los alumnos de obtener una formación y un título reconocidos más allá de las fronteras del país. Este tipo de establecimientos funcionan como una garantía de inserción académica y profesional en diferentes partes del mundo.

⁴⁹ Se denomina etnografía digital, la netnografía, etnografía online, o etnografía virtual, o incluso, como ciber-antropología, al estudio de Internet desde las ciencias sociales. En efecto, hoy en día, y con los recaudos metodológicos pertinentes, se admite este tipo de investigación como Trabajo de Campo tanto en Antropología Social y Cultural como en Sociología.

⁵⁰ VER EN <https://www.lingbuenosaires.com/2013/08/los-10-mejores-colegios-de-argentina/>

Colegios secundarios de excelencia: dónde se forma la elite

La lista de los colegios es variada. Los hay públicos, privados, bilingües, biculturales, laicos o confesionales. Los perfiles de sus egresados también varían: desde cargos directivos en el sector privado, hasta la función pública, pasando por el arte y la cultura

La tradición también forma parte del capital de estos colegios. A la hora de la inscripción tienen prioridad aquellos con familiares en la institución o egresados. A su vez, los padres buscan en los colegios un ambiente similar al de la familia, que apunte no sólo a la excelencia académica sino también brindar a los alumnos un sentido de pertenencia y vínculos sociales para el futuro. Es en este marco que se encuentra el colegio C1, quien está orientado a un perfil más académico y de excelencia, por lo que sus egresados esperan acceder y destacarse en las mejores universidades del país y del mundo. De origen británico, mixto y laico, entre sus graduados se destaca la reina de Holanda, Máxima Zorreguieta.



Al llegar a la institución, me senté en un sillón en la recepción donde algunas personas me saludaban ya que yo solía asistir allí. Sentía que no se me tomaba en cuenta ya que, en un momento entré a un pasillo a sacar unas fotos, y únicamente le tuve que decir a un preceptor: “Vine al colegio mucho tiempo durante mi primaria y parte de Secundaria, y ahora estoy realizando un trabajo acerca de la educación y vine a sacar unas fotos”, y fue de ese modo como él continuó haciendo en lo que estaba trabajando (pasar las faltas).

En todo el tiempo que estuve, tuve la oportunidad de realizarle cuatro preguntas disparadoras a tres diferentes personas. Las siguientes eran:

- ¿Estás conforme con tu proceso de aprendizaje?
- ¿Hasta que punto la institución inculca las virtudes y sus valores?
- ¿Cómo la educación te da explica como vivir?
- ¿La religión que propone el colegio, tiene que ver con el “Perfil del colegio”?

“Cómo puede mi institución escolar priorizar las virtudes y los valores si su objetivo es tener los mejores resultados posibles en los exámenes internacionales? Califican a los alumnos basandose 100% en su rendimiento académico, sin dar lugar a sus valores y virtudes, ni siquiera valorando el esfuerzo. Cuántos chicos pasan toda la secundaria pensando que “no sirven”, que son “inútiles”, que no van a lograr nada en el futuro, todo por las notas que tienen. Que al final no son mas que un par de números en un papel. Nada de eso te garantiza éxito, y esta muy lejos de garantizarte ser una persona digna y respetable. Chicos que llegan a sus 18 años perdidos, sin espíritu emprendedor. Todo porque los convencieron de que si tenés buenas notas, tenés buen futuro. ¿Y los valores que? Qué pasa con el respeto? ¿Con la creatividad, que es el catalizador de la innovación? ¿Con la honestidad, que es tan escasa hoy en día?. Puede haber mil carteles por todo el colegio con diferentes valores escritos. “Open minded”, “risk takers” “caring” “balanced” y muchos más. Todos con diferentes colores y tamaños. Y de que me sirve si al final sólo se fijan en el rendimiento académico? No se puede esperar que un humano adquiera valores como éstos solo con colgar carteles en una pared. Ni mucho menos si al final solo dan lugar al rendimiento academico, al porcentaje de un examen, a la cantidad de palabras que escribiste.”

(Fioreta, 17 años, C1)

Muy poco. El colegio se enfoca en la parte académica de la persona y no transmite mucho. Le dan lugar, porque tampoco que es tan estricto. Pero la parte humana es muy escasa ... Puede ser, el colegio es laico, y no transmite ningún valor en especial que por ahí otros colegios católicos o con una religión base si los inculcan...No, no me conformo con la educación del colegio en cuanto a la persona. Me gustaría que fortalezcan la parte humana.

(Angeles, 14 años, C1)

Siento que mi colegio siempre tiene la idea y las ganas de enseñar valores, como por ejemplo el Moto del colegio "friendship and service" a través de distintas actividades como visitar colegios públicos y pasar el día esos chicos, o distintas actividades recreativas que van mucho mas allá de lo académico. Aun así, siento que faltan valores. No siento que es algo que tenga que ver con cómo lo enseña el colegio sino quien es el colegio hoy en la sociedad. No se puede sacar el hecho de que la mayoría de los chicos que van al colegio, hoy en día viven rodeados de mucha plata, excesos y atención, que no creo que son acordes a los valores. Siento que los valores se enseñan también en la casa.

(Sofia, 19 años, egresada del C1)

Era muy interesante ver como la infraestructura del colegio era alucinante, pero sin embargo, las 2 alumnas y una ex alumna que entreviste, no estaban satisfechas, debido sobre todo a la falta de valores que se manifiestan en el colegio. Tambien, la parte humana. Los jóvenes se veían sentados enfrentados a sus dispositivos electrónicos. Estaban en sus clases todos sentados mirando hacia el pizarrón mientras la profesora estaba en su escritorio. Se podía ver una falta de comunicación, falta de interacción entre los jóvenes. El trabajo era solos y solo leían de un libro, y escribían en la computadora.



El Colegio C2, que decidí visitar, está ubicado en el barrio Las Tunas, Pacheco. El mismo surge con el objetivo de garantizar una educación personalizada y de calidad a chicos que se encuentran en situación de pobreza.



El Colegio brinda al día de hoy una oferta educativa que incluye desde Primaria completa de 1° a 6° grado y de 1° a 5° de Secundaria; contando con dos divisiones en cada año. En 2019 tendremos nuestra primer camada de alumnos egresados.

Cada clase cuenta con un máximo de 25 alumnos y las áreas de enseñanza incluyen Lecto-escritura, Matemáticas, Ciencias, Arte, Informática y Educación Física donde los alumnos trabajan intensivamente en espacios adaptados para cada actividad.

Realice una visita al mismo donde me recibió la Fundadora del colegio, Maria Paz. Mientras esperaba ser atendida, podía ver como todos los niños y jóvenes que iban llegando, todos venían en bicicleta. Esto habla de los niños llegaban en sus propios medios. Tuve la oportunidad de hablarle a Mateo, un niño de 6 años quien me contaba que sus padres no lo pueden traer a la escuela, entonces que el ya sabe que tiene que venir solo en bicicleta. El mismo sabe que tiene la responsabilidad y obligación de ir a la escuela, y es de ese modo que se vuelve protagonista de su propio aprendizaje, con tan solo 6 años.





Maria Paz, al recibirme, comenzamos a caminar por el colegio. Donde ella me presentaba docentes, alumnos y pudimos entrar a las clases a observar como era el trabajo de los jovenes. Ella me comentaba, que este siempre había sido su sueño, y sigue teniendo en mente la idea de que en un futuro, sus hijos (egresadas de colegio estilo C1) y los hijos egresados del C2, puedan estar trabajando en conjunto, unidos, para mejorar la educación en la Argentina.



Personalmente creo que este es un gran ejemplo de como la educación puede ser un motor para el cambio en la sociedad. El proceso de acompañamiento que realizan aquí es impresionante. Cabe aclarar que lamentablemente, los jóvenes en esta escuela no tienen para nada el mismo contexto social y económico que tienen aquellas personas que están en el colegio C1. De todos modos, el colegio cuenta con docentes capacitadores quienes visitan el C2 una vez por semana, para capacitar a los profesores, y ayudarles a

demostrarles que se puede en cierto modo enseñar de una manera que no es la estructural. Están en proceso de implementar

trabajos en proyecto (Project Based Learning), lo cual llevaba a los jóvenes a tener la libertad de elegir su propio tema, y eso los motivaba.



Al hablar de la innovación en cuanto los métodos de enseñar en el aula, las innovaciones educativas, la capacidad de salir de la estructura, la Fundadora me comentaba que es mas difícil de lo que parece, y mas aun en secundaria.

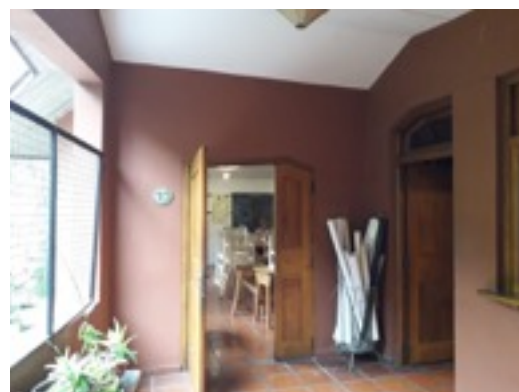
Al ser un colegio relativamente nuevo (comenzó en 2012), Los jóvenes secundarios ya entraron con cierta perspectiva acerca la escuela, sus experiencias previas de aprendizaje en situación de pobreza, que no se puede ni comparar con el colegio C2. Me decía que era muy difícil des estructurar la mentalidad de lo jóvenes y sacarle el prejuicio que tienen acerca del estudio. De todos modos, me contaba como que a medida que implementan nuevas innovaciones, vienen los capacitadores a compartir clases, los jóvenes se muestran mas atentos, predispuestos a aprender, realizan sus tareas, etc.



Para continuar ampliando las variedades dentro del Sistema Educativo, decidí visitar un Colegio Waldorf (C3), ubicado en San Isidro. Tenía inquietudes acerca como era la pedagogía de aprendizaje y también acerca la infraestructura de la institución.

Tuve la oportunidad de que Carmela (alumna del C3, 4to año del Secundario) me recibiera y me acompañara a documentar la institución, junto a una entrevista muy enriquecedora.

En cuanto a la infraestructura, el C3, tenía muchas plantas y arboles por todos lados. También, al caminar por los pasillos, a diferencia de los otros colegios, veía que sobresalía el arte. Carmela me comentaba que la metodología de estudio dependía mucho de las habilidades y destrezas de cada alumno. De todos modos, si esta muy orientado hacia lo artístico como prioridad, pero el C3, tiene cierta flexibilidad en cuanto la descentralización.



Carmela varela, colegio Waldorf. 16 años. 4to año de la secundaria

1. Si fueras profesor, ¿Que harías y que métodos de enseñanzas aplicarlas?

Me parece muy difícil porque odio a todos los profesores pero creo que aplicaría una manera de enseñar que este en el medio del Waldorf y los métodos tradicionales. ya que me parece que el Waldorf enseña muchos valores y virtudes que capaz en la educación mas tradicional no se encuentran. Están muy buenas y me dan mucha libertad y el profesor trata de aplicarte a vos el “estudia porque vos lo vas a necesitar” te da entender el motivo y la razón de porque esta dando en la clase ese tema y como te serviría para el futuro. no porque yo tendría que impresionarlo con una nota. siento que los colegios tradicionales es muy “estudiar para el profesor y en el Waldorf es “estudia porque vos lo necesitas, y te va hacer bien a vos”. Entonces si tuviera que elegir un método, utilizaría un poco de ambos (ya que eso es lo que me gusta del Waldorf) pero también me pasa que si sos una persona vaga, recomiendan ir al Waldorf. Ya que no exigen tanto. Entonces creo que tiene que estar esa parte del profesor con cierta exigencia y posición de guía mas que nada para poder iluminar al alumno

2. ¿Aprendes únicamente en el colegio, o hay otros lugares de aprendizaje?

Re siento que hay otro lugares para aprender. por ejemplo, aprendo en el colegio aquellos conceptos que me van a quedar en la cabeza pero también muchos valores ya que aprendemos con mucho arte, mucho con las manos, manualidades. Desarrollar una forma de aprender en base a lo que a vos te gusta. Siento que eso exprime mucho mas otras cosas. Aprendo lo que tengo que aprender porque me va servir para adelante, pero también aprendo que puedo encarar la vida de la forma que a mi me guste y no tener que hacerlo porque me pesa. Eso siento que re aprendo en el colegio, pero por otro lado, en hockey vivo valores. El deporte es fundamental para enseñar virtudes que capaz no las vemos o las manifestamos tanto en el colegio. El compañerismo, la voluntad, son demasiadas cosas que enseña el deporte para mi. capaz que se pueden aprender en el colegio, o la educación en casa. en mi familia me enseñar valores y manera de vivir la vida que en cambio en el colegio priorizan mas la inteligencia académica y poder adaptarse en la facultad con menor dificultad. esa creo que es la gran diferencia.

3. Si ir al colegio no hubiese sido una obligación, hubieras elegido ir de todos modos? y si no, porque?

Si, ya que aunque me de flaca a veces, se que es muy importante porque si no hubiera ido al colegio, y hubiese hecho Homeschooling, siento que ganaría la mitad de lo que gano mas allá de amigos y esas cosas, hay algo importante detrás. que tiene que ver lo que decía antes. Las virtudes por ejemplo lo vuelvo a remarcar. Siento que el colegio Waldorf tiene eso que es ese “plus” de hacerlo a la manera que me haga mejor a mi que me acostumbre a vivir la vida de ese modo. De la mano del arte y el deporte están las mejores virtudes para mi formación de persona para el presente y el futuro.

4. Que es lo que te motiva para aprender?

Siento que me da pena la gente flaca y vaga que no hacen nada, porque les digo que de grande les va costar mucho. Aprender es algo esencial, básico, ya sea desde una base de historia o matemática. O hasta el respeto, son cosas que en el colegio aprendemos. pero lo que mas me motiva es el decir.. “quiero ser mama y tener una familia” es mi sueño. entonces se que si yo no aprendo o no me educo, luego no voy a poder ser esa mama que quiero ser, o me costaría mucho mas. Entonces por ese lado es donde me motiva. el encontrarle un porque y para que lo quiero utilizar a lo que aprendo en mi experiencia de aprendizaje. Es medio cliché lo que te voy a decir pero se que vine a esta vida por algo y para algo y no aprender seria desperdiciarlo un montón.

5. Estas conforme con tu experiencia de aprendizaje? Como funciona la misma?

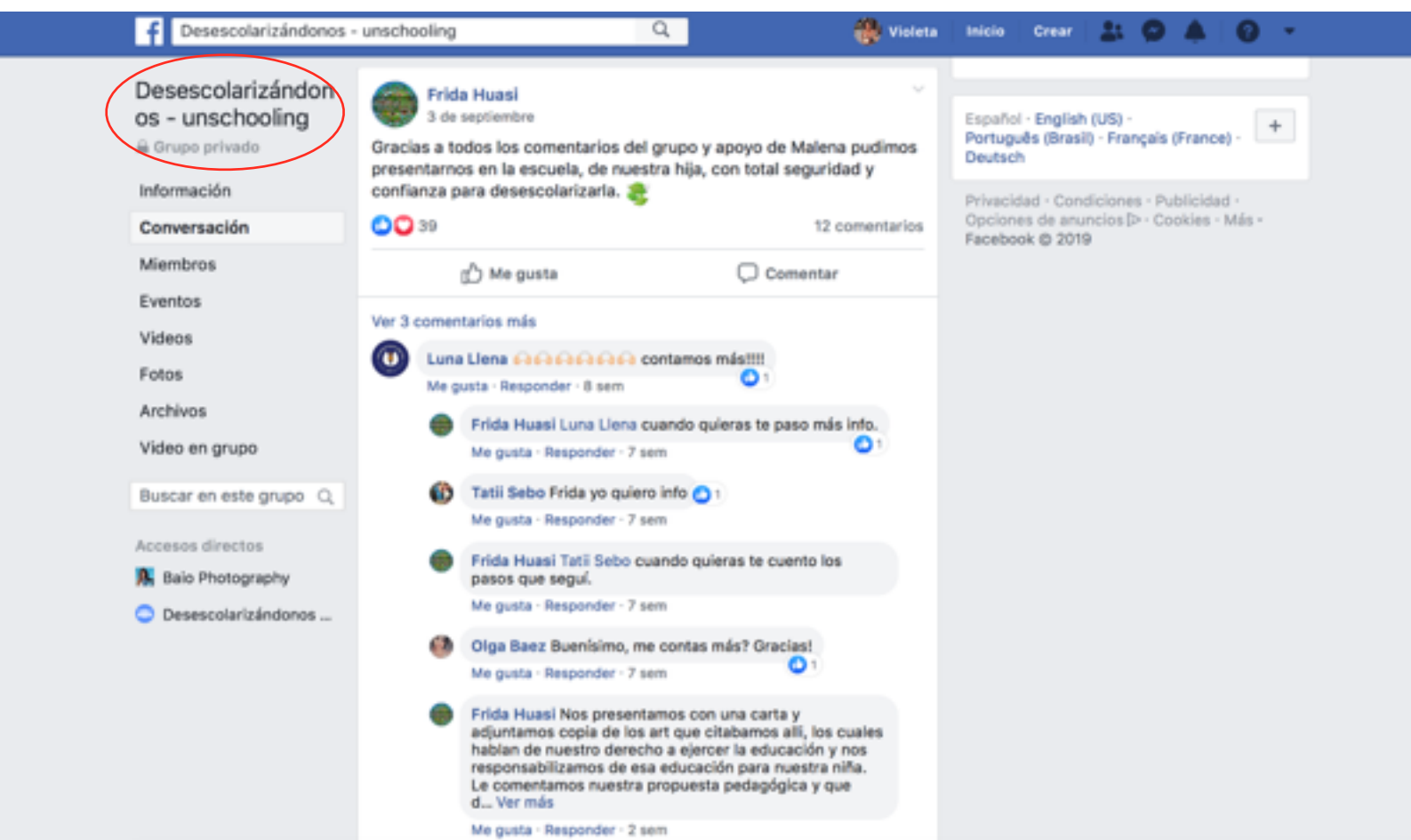
Te cuento como funciona, o como es mi experiencia de aprendizaje ya que toda la vida fui a un colegio Waldorf. ni siquiera yo lo entiendo. Hay una persona que se llama Rudolf Stainer, un alemán que se planteo, que los colegios no puede ser que enseñen de esta forma. y dijo que debemos aprender en base al arte, al deporte, a lo que cada alumno se interese. el dijo que le parece mas importante que los alumnos aprendan virtudes y que quieran aprender porque ellos quieren y no por una bajada de linea desde arriba. es decir por obligación de los padres, o exigencia de parte de los profesores. Entonces fundo un colegio que se convierte en una metodología de estudio. la misma

quiere que el alumno aprenda por el mismo. hacerse cargo de su día a día y de su aprendizaje. así es como funciona en general. Luego en el día a día, estamos llenos de clases de arte que yo a veces digo esto no me sirve para nada; o podríamos usar este tiempo para aprender ingles que es algo que a mi personalmente me interesa y se que me va servir. entonces hay cosas que en el momento no le ves ningún fruto. pero en el fondo se que en este tipo de cosas es donde se desarrollan la paciencia, la cabeza. muchas cosas que después en la universidad me es mucho mas fácil aprender, entender, distintas cosas para toda la vida. Y acerca si estoy conforme, re. se muchas cosas y yo voy al colegio porque yo quiero crecer y se que me va servir. Voy porque yo lo elijo y lo volvería a elegir mil veces. se que hay gente que no sabe ni porque va. n cambio yo se que quiero aprender. Lo único es que ningún waldorf en la argentina llega a ser 100% waldorf. Hay ciertas cosas que no funcionan, como los profesores de mi colegio. No tengo buena relación y son muy caretas. y eso me des motiva un montón.

Por otro lado, para directamente salir del sistema educativo, un ejemplo de la descentralización completamente es el Unschooling como mencione previamente , consiste en una metodología que consta que el aprendizaje ocurre espontáneamente durante el curso diario de la vida. La filosofía unschooling anima a los padres a que encuentren el mejor ajuste para la familia, honrando las necesidades de cada uno de sus miembros.⁵¹

En la Argentina no existe un lugar físico donde se reúnen las personas que realizan unschooling. Es por eso que decidí realizar una netnografía, formando parte de un grupo en Facebook donde toda esta comunidad de padres, cooperan y trabajan juntos para la educación de sus hijos.

Para formar parte, no es algo que puede entrar cualquier persona, tuve que mandar solicitud de acceso, donde los administrativos de la cuenta me aceptaron.



⁵¹ VER PAGINA 65
Violeta García

Este fue el siguiente mensaje que envíe al entrar al grupo:

Hola! buenas tardes a todos. Mi nombre es Violeta. Estoy en el ultimo año de la Secundaria y estoy realizando un proyecto para cerrar el ciclo Secundario. Decidí realizar el mismo acerca la educación como motor para el cambio en la sociedad. Uno de los temas que quiero profundizar es acerca el Unschooling, y como funciona en el país. Quería consultarles si alguien me podría decir su perspectiva de porque eligió este método de enseñanza para sus hijos. Desde ya muchas gracias!

Lamentablemente, nadie me contesto el mensaje, y debido a ello comencé a tener una participación pasiva dentro del grupo. Me di cuenta que no quiera inhibir a nadie y pasar por desapercibida en una posición de observamiento. Comencé a notar como en este grupo de 2.400 personas, estas personas se apoyaban, se ayudaban, todo para que sus hijos estén mejor. Las razones que podía notar, por la cual los padres decidían descolarizar a sus hijos eran porque no podían pagar un colegio o no estaban conforme con la educación de las escuelas publicas y el bullying.

Este es el mensaje de la descripción del grupo:

Este grupo surge de la necesidad de un espacio para debatir desde el respeto y la empatía el tema de la desescolarización. Percibimos que lo primordial para lograr desescolarizar a nuestros hijos es desescolarizarnos nosotros. Por suerte los niños ya nacen desescolarizados.

En este grupo compartimos intimidades de nuestros hijos, así que no se tolerará ninguna forma de falta de respeto. No dudaremos en eliminar comentarios, publicaciones o miembros si lo sentimos necesario, y eso queda a criterio de la administración. Cuidamos este espacio como nuestra casa donde criamos a nuestros hijos, así que no se asusten si nos sale la loba que llevamos dentro.

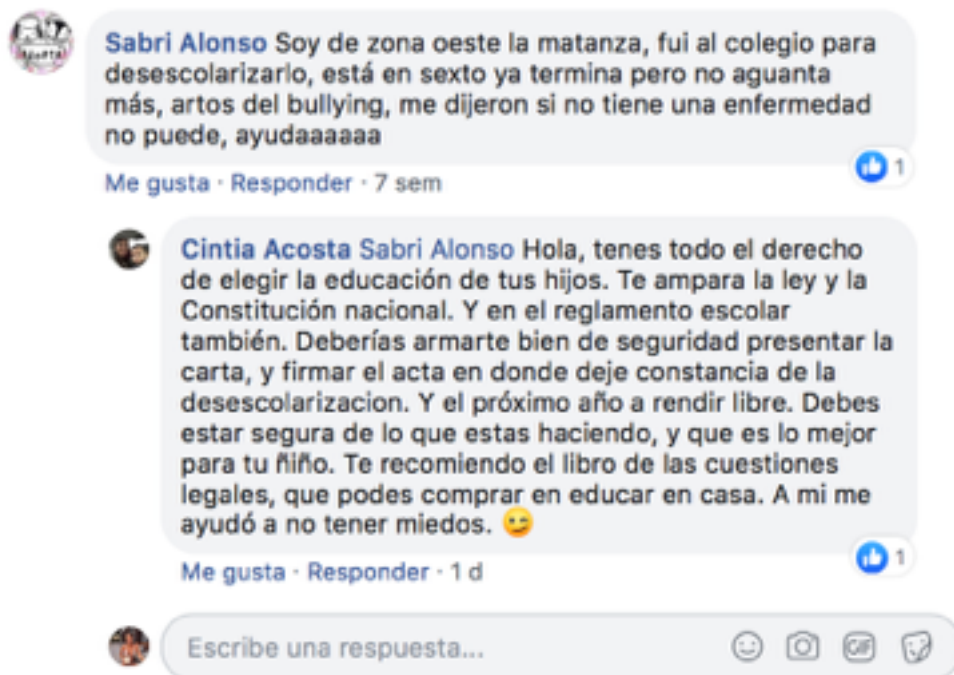
El muro lo limpiaremos para que allí solo queden publicaciones que tengan que ver con la propuesta del grupo, no es nuestro objetivo entrar en debates polémicos así que nos tomaremos la libertad de eliminar publicaciones que, a nuestro criterio, no se adecuen al objetivo del grupo. Publicidades de todo tipo serán borradas, mismo que sean invitaciones a eventos gratuitos. Por favor nada que tenga fines de lucro tampoco.

Dejamos claro de antemano que si alguien se expresa de forma agresiva, se muestra intolerante o descortés (según el criterio de la administración) se le rogará que se calme o se irá.

Este grupo está administrado por madres de la vida real, proponemos la desescolarización como tema, pero el hecho es que no somos santos perfectos ni estamos al nivel de Buda nadando en el Nirvana, así que por amor se ruega bajar la expectativa al nivel de la realidad. La realidad es que todos estamos en este mundo aprendiendo y la vida misma es nuestra escuela. Ponemos el término unschooling no para limitar el foco de discusión del grupo si no para darnos las coordenadas de hacia dónde nos gustaría movernos, pero el hecho es que entre las administradoras vivimos diversas experiencias. Algunas sentimos que nunca escolarizaríamos un hijo, pero hay que ver si

*luego cuando crezca no pide ir a la escuela, en ese caso ¿qué haríamos si no queremos entrar en el sistema pero nuestro hijo quiere ir a jugar a ese lugar lleno de niños? Por eso estamos acá, para ayudarnos, apoyarnos, sostenernos y ojalá que para juntarnos a jugar. Otras de nosotras quizás ya tenemos hijos creciditos que han ido a la escuela y por algún motivo están en proceso de desescolarización, el cual es único según la vivencia que le toque a cada individuo de cada familia. Habrá quienes hacemos homeschooling a nuestra manera, quienes quizás por algún motivo decidamos rendir libre a fin de año. Las críticas son bienvenidas siempre porque nos hacen crecer, pero actitudes intolerantes no suman y a veces provocan reacciones que llevan al caos. Así que "bien venidos" todos los que comulguen con esta idea y si a alguien no le gusta algo que se sienta libre de utilizar la puerta de salida ("bien ido").
Gracias por formar parte.*

Esta experiencia fue muy enriquecedora ya que a través de esta netnografía, pude ver como se manifiesta el concepto de Homeschooling y Unschooling desde una comunidad. En la imagen debajo, muestra un claro ejemplo de como las personas se ayudan entre ellas, todo para mejorar y solucionar la educación de sus hijos.



Being Protagonist, Adding Value in Godspell College

Due to the context that we saw in Chapter II, I started to think of a way to add value to my community, beginning from my meter square.

About the struggle and frustration that I remember feeling when I want to propose something to the school, I saw a movie that provoke me, call “The election (1995)”. This movie reflects how does it work a Student Council and School’s Student Government model. In that moment, an idea came into to my mind: If us, student, cant make the government change the politics of education of our country, why not to change them ourselves in our own meter square (my case, Godspell College).



My proposal towards my school, Godspell College, is not something of other world, or difficult to take into practice. It is so simple, that that is what make it special and flexible. I consider that everyone on school have the right to be listened. The Student council model, works voting a student per year, that represent the whole class (delegate), that joins with the others Student Councils and Staff about how to improve the school. I consider its a great example to satisfy all the students need.

Student Council is an organization conducted by students and supervised by adults.

The purpose of the student council is to give students an opportunity to develop leadership by organizing and carrying out school activities and service projects. In addition to planning events that contribute to school spirit and community welfare, the student council is the voice of the student body. They help share student ideas, interests and concerns with the school wide community.

The function of the student council is based upon parliamentary procedures. Ideas are presented, voted upon and confirmed by the student body president. Any student that is interested in leadership, organizational behavior, event planning or becoming more involved in the school are welcome to become involved.

This members bring ideas, requests, and feedback to the meetings and democratic process is used to give students a voice and make decisions in creating a year-long calendar. Students who participate in student councils, under the supervision of a teacher or administrator, learn about the democratic process, civic responsibility, leadership, problem solving, and teamwork.

Although captains, in my school, represent and have this leader values, i consider that this idea involves from Intermediate 1, up to senior 3, where once a moth, all student council can gather together, discuss and debate about the “politics” of the school.

My reader should not confuse this school body, more like a student guild, with a Student Center, which is like a student union work. While in the first the students join for the common good and carry out their activities as metacognitive experiences related to the curriculum, in the second the students join to defend their interests. So I deduced it with the work with sources.⁵²

⁵² https://www.google.com/search?q=la+diferencia+entre+un+gremio+y+un+sindicato&rlz=1C1SQJL_esAR794AR794&oq=la+diferencia+entre+un+gremio+y+un+sindicato&aqs=chrome..69i57j0l4.12063j1j8&sourceid=chrome&ie=UTF-8
<http://www.laizquierdadiario.com/Tres-de-Febrero-en-el-secundario-Rivadavia-discriminan-y-persiguen-a-la-izquierda>
<http://agenciasanluis.com/notas/2019/05/14/promueven-la-creacion-de-centros-de-estudiantes-en-escuelas-secundarias-de-la-provincia/>
https://www.miradorprovincial.com/?m=interior&id_um=211798-el-40-de-las-escuelas-secundarias-cuenta-con-centros-de-estudiantes-en-la-provincia-el-numero-de-organizaciones-crecio-un-310-en-cinco-anos



**WANT TO BE HEARD? WANT TO MAKE A
DIFFERENCE IN YOUR SCHOOL
COMMUNITY?**

Apply to be a Senator for your Classroom!

STUDENT COUNCIL APPLICATOINS

Application due
12/03/2020
Project Area

The background is a collage of various elements. At the top, there's a map of the world with some regions highlighted in teal and blue. Below that, a silhouette of human evolution is shown, starting from a crouching ape-like figure on the left and progressing through several intermediate forms to a fully upright, walking human on the right. In the bottom right corner, there's a colorful globe with yellow, red, and blue patches. The overall background has a textured, slightly blurred appearance.

ENTREVISTAS

Rogelio H. Umaña, consultor en comunicación, estrategia y redes sociales, especializado en problemáticas actuales y futuros, radicado en Costa Rica. Counsellor y dador de charlas.

¿Hacen los nuevos medios que escribamos peor?

Es muy difícil asegurar algo así sin estudios de por medio. Mi opinión personal es que sigue siendo algo que depende de la formación, tanto académica como familiar. La tecnología no nos hace "malos escritores" por sí misma. Muchas personas que escriben y redactan bien, lo hacen igual sin importar la tecnología. Sin embargo, es importante destacar dos factores: Hoy en día estamos mucho más expuestos a mensajes escritos, por lo que es fácil percibir más de lo mal escrito. Y segundo: Aunque la tecnología por sí misma, no puede culparse, definitivamente puede contribuir a estorbar el aprendizaje o corromper buenos hábitos de escritura, si no se tiene el cuidado.

¿Hasta que punto piensas que la maquinaria y tecnología remplazara a la mente humana?

En los últimos años se ha comenzado a discutir más de un complemento que de un reemplazo, pues se comete el error de comparar la inteligencia de proceso con la inteligencia humana, aún siendo distintas. Los procesos mentales repetitivos o basados en patrones de poca variación pueden ser fácilmente suplantados por una computadora con alto poder de proceso, sin embargo existen procesos emocionales o de interpretación en la mente humana que no dependen de computación y proceso de datos. Con el paso del tiempo, es fácil ver como la tecnología comenzará a reemplazar estos procesos repetitivos, pero no existe la misma claridad hacia la parte más emocional del cerebro.

¿Como piensas que será la comunicación en el futuro?

La comunicación del futuro será cada día más mediada. Es decir, cada vez existirán más interfaces intermedias entre el emisor y el receptor. Estas interfaces tendrán muchas formas, desde dispositivos que podrán leer directamente de nuestro cerebro y reacciones físicas, hasta plataformas que tendrán el plano virtual como intermediario entre los nodos.

¿Piensas que la comunicación ínter-personal física (cara a cara) desaparecerá?

En mi opinión, no. Si bien estos dispositivos intermedios que mencionaba en la pregunta anterior aumentarán la mediación remota o virtual, y cada vez interactuaremos más con máquinas, nada indica que desaparecerán los contactos personales en el día a día familiar y social.

Los nativos digitales serán el futuro ... ¿Hasta que punto es la aparición de los mismos, positiva en el impacto en el mundo?

Toda nueva generación ha generado impacto en la historia de la humanidad (Quizás lo sentimos más con este grupo, por ser una generación que nace en medio de uno de los grandes cambios y aceleraciones que hemos vivido como humanos), pero ninguna generación es perfecta y además todas se mezclan y construyen sobre lo que dejó la generación anterior. Este proceso de relevo es complejo y no puede analizarse desde una sola perspectiva, pues existen factores sociales, económicos y geográficos que necesitan ser tomados en cuenta. Sin embargo, ese conocimiento digital de los verdaderamente nativos, pareciera ser hasta el momento, una ventaja que promete tener más efectos positivos que negativos.

¿Porque sucede que a las generaciones anteriores le es difícil adaptarse a los cambios en cuanto a los medios digitales, y cambios en general?

El ser humano está programado para buscar seguridad. No es casualidad que hablemos de estabilidad, seguridad, constancia como valores positivos y deseables. Esto nos hace (a todos) propensos a resistir el cambio y a buscar la seguridad de lo conocido. Y entre más acostumbrados estemos a esta estabilidad, más nos cuesta el cambio. Esto se amplifica por el ritmo exponencial de los cambios actuales, todo cambia cada vez más rápido y por lo tanto las generaciones más apegadas a formas tradicionales de hacer las cosas tienden a sentirse más amenazadas o inseguras.

Entrevista a **Paula Molinari**. Fundadora y Presidente de WHALECOM, consultora líder en

Latinoamérica en gestión del cambio y desarrollo de organizaciones e individuos. A su vez, es Directora Académica del Programa Ejecutivo de Recursos Humanos de la Violeta García

1. Puede la educación ser la herramienta para la evolución de un país?

Es una de las herramientas, no es la única, ya que es muy difícil o se diluye la posibilidad de impacto si hay hambre, enfermedades y falta de vivienda. Pero obviamente adhiero al pensamiento de Sarmiento que planteó la importancia de la educación para que un país evolucionara.

También, cuando hablamos del impacto de la educación, debemos referirnos también a cómo la educación acompaña el desarrollo de la economía formando la gente que el país necesita para prosperar. Esto requiere una visión sistémica y de educación para desarrollar perfiles definidos.

Eso es por ejemplo algo que hizo Israel cuando definió diferenciarse por la innovación y a partir de ello ganar liderazgo. Hoy Jerusalén es la segunda ciudad más innovadora del mundo. ¿Cómo logró esto? Trabajando a partir de una mirada ecosistémica, donde la educación ocupa uno de los pilares. Esto se relata magníficamente en el libro Start up Nation

2. La motivación es uno de los motores para aprender?

Claro: es el interés, las ganas de saber, las ganas de prosperar y esto se convierte en motivación y da sentido al aprendizaje. No es sólo qué aprendemos sino para qué aprendemos.

3. Como se adecua el aprendizaje a la educación de cada alumno?

La educación está muy formateada y es para el alumno promedio. Quedan desencajados los que tienen necesidades distintas, los demasiado talentosos y rápidos y los que están en otro extremo, con dificultades de aprendizaje. Todavía nos falta caminar mucho para lograr una escuela inclusiva.

4. Cómo debe ser una escuela orientada a crear dirigentes sociales económicos y administrativos del país?

Una escuela que pone foco en el bien común, en el cuidado del planeta y el compromiso social. Una escuela en la que se valore la participación y el compromiso, y los chicos aprendan a participar y a hacer justamente allí.

5. Es evaluar un proceso objetivo? o, por el contrario, ¿cada vez que evaluamos estamos asumiendo unos valores determinados? ¿Es evaluar un proceso técnico o ético?

Para medir resultados es necesario evaluar, y evaluar implica siempre emitir un juicio. Las observaciones y datos que te permiten emitir ese juicio deben ser objetivas. Por lo tanto hay que comprometerse para generar procesos de evaluación basados en evidencias, con criterios claros y transparentes, totalmente compartidos.

6.Cuál es el futuro de los contenidos educativos?

Uno de los principales cambios en la educación es que venimos de un modelo en que el educando es pasivo. Todo lo decide la institución o el maestro. Con las nuevas generaciones, el alumno es mucho más activo y decide. Por eso hoy siente que aprende mucho más afuera que adentro de las instituciones. Porque adentro no puede participar.

Entrevista a **Verónica Mackinson** Licenciada en Orientación Familiar y da talleres para padres sobre la educación de los hijos en las virtudes.

Viole:1- ¿ La educación en las virtudes es lo mismo que la educación en valores?

Verónica: Las dos cosas van de la mano. Los valores son lo que cada persona elige, y constituyen metas u objetivos de vida, son lo que la motiva a actuar y el desarrollo de las virtudes es lo que nos ayuda a vivir en buenos valores. Así que cuando hablamos de educación en valores implica también la educación en virtudes.

VIOLE: ¿Podrías aclarar esto que nos contás?

Verónica: El desarrollo de las virtudes guían a la persona al buen obrar, a lo que le hace bien a ella y a los demás y a elegir lo que es bueno. Cuando decimos que una persona es virtuosa es porque encarna unos valores que la hacen actuar y vivir éticamente. Por eso el aprendizaje de las virtudes mejoran a la persona y la ayudan a desarrollarse plenamente. Pero esto no sucede mágicamente, sino que depende, fundamentalmente de la acción educadora de los padres.

El chico aprende en la convivencia diaria con los miembros de su familia, aprende conductas, valores, costumbres. Por eso los padres son el principal modelo de vida de los hijos y los primeros responsables de su educación. Son ellos los que tienen que enseñarles a amar los valores que quieren que se vivan en la familia y tienen que fomentar el desarrollo de las virtudes para que puedan desplegar al máximo sus capacidades y puedan llegar a ser lo que están llamados a ser para que puedan tener una vida feliz.

VIOLE:¿Y cómo se fomentan las virtudes en la vida cotidiana?

Verónica: A través de hábitos. Pero hay que hacerlo respetando el temperamento, el carácter y la forma personal de cada hijo de llevarlos a la práctica y teniendo en cuenta también la edad de cada uno. Porque no se trata de que respondan automáticamente a un entrenamiento sino de que adquieran estos hábitos porque les mostramos y "les hacemos sentir" que son buenos. Por eso tenemos que hacerlo a través del lenguaje que utilizamos, de los límites que les ponemos, de los momentos de aprendizaje que propiciamos, del espíritu familiar que creamos en el hogar, del acompañamiento que les ofrecemos. Y hacer todo esto enfocando en las virtudes que queremos que desarrollen.

VIOLE: ¿Cómo sería hacerlo a través del lenguaje que utilizamos?

Verónica: Los hijos confían plenamente en lo que les decimos los padres porque somos los seres que más los amamos y a quien más aman en la vida! Por eso yo siempre digo que nuestras palabras tienen el poder de inspirar sus sueños o de romper su corazón. Por eso tenemos que tener cuidado con las palabras que elegimos cuando hablamos con ellos. Si a un hijo que le cuesta sentarse a hacer la tarea le digo: "sos un vago porque nunca terminas tu tarea" él va a creer que es un vago porque confía ciegamente en mí. Lo único que hago con ese comentario es avergonzarlo y hacer que tenga una autoimagen negativa crea que no puede ser responsable y que tenga autoestima baja. Si en cambio le digo: "te pido que te sientes serenamente un rato, así puedes concentrarte para terminar la tarea" ,me centro en sus posibilidades, en lugar de en lo que le cuesta, y le fomento un hábito que le va a permitir desarrollar la virtud de la concentración para vivir el valor de la responsabilidad. De esa manera le ilumino la virtud en potencia para que pueda desarrollarla y ayudo a que tenga una autoimagen positiva y una buena autoestima. Lo hago sentir valioso porque es valioso para mí. Si enfocamos en las virtudes cuando les hablamos, les fortalecemos el carácter y construimos autoestima en nuestros *chicos*.

VIOLE: ¿Y cómo hacemos para ponerles límites enfocando en las virtudes?

Verónica: Los límites nos permiten actuar con libertad, sintiéndonos seguros. Además, en un ambiente con límites claros se puede enseñar, aprender y convivir mejor. Uno de los objetivos de los límites es el de guiar; entonces tenemos que preparar al chico para la virtud que necesita practicar en un determinado momento y a la vez reforzar ese comportamiento para que él lo utilice cuando lo vuelva a necesitar. Por ejemplo, podemos decirles: Necesitamos serenidad mientras esperamos en la sala de espera a que el médico nos atienda. Otro objetivo de la puesta de límites es la corrección. Para eso, tenemos que recordarles las virtudes a los chicos cuando se portan mal o cuando no utilizaron una virtud. Cuando se pelean les podemos decir: "trata de resolver este conflicto de manera pacífica, en vez de decirle "sos un revoltoso", que ahí lo estaría etiquetando. o cuando traen una mala nota podemos decirles: Necesito que seas más perseverante con tus tareas en vez de decirle sos un vago". Porque no educa el carácter avergonzar o culpar a los chicos por alguna falta que cometieron. El avergonzar impide la excelencia, genera miedo y ganas de pasar desapercibido. Conviene hacerles ver, de una manera firme y respetuosa, que ellos son responsables

por sus actos y ayudarles a compensar su falta enfocando en la virtud que les faltó practicar. De esta manera, les fortalecemos la conciencia, en lugar de dañarla con los rótulos y etiquetas negativas; les educamos el carácter.

VIOLE: ¿Y sirve ponerles una penitencia?

Verónica: Me gusta más la palabra consecuencia que penitencia. Porque penitencia tiene que ver con una disciplina basada en el CASTIGO: hay que pagar un PUNITORIO por el ERROR cometido. En cambio establecer una consecuencia relacionada con lo que sucedió invita a reparar; a restaurar lo que se perdió o no estuvo. Si por ejemplo, un chico no fue colaborativo a la hora de guardar los juguetes después de haber invitado a un amigo a jugar, la sanción tendría que ser algo que restaure la virtud de la colaboración, que es la que el chico no pudo aplicar esta vez. Podría ser: que al día siguiente ayudará a la madre a poner la mesa. Pero, muchos padres en un caso así, suelen poner la penitencia de que no pueden invitar más amigos por un mes o les dicen "Ahora no puedes jugar a la play por una semana." Y en ese caso, no les estamos enseñando a poner en práctica el hábito que queremos que aprenda, sino que lo estamos castigando.

Entonces... así como un entrenador usa la disciplina para ayudar a desarrollar los talentos y la fuerza en sus atletas, un padre no utiliza la autoridad para dominar a sus hijos, si no para sacar lo mejor de ellos. Usar la autoridad drástica no enseña al otro lo que queremos que haga, sólo sirve como un modelo de violencia. Por eso la meta de la autoridad de los padres debe ser que el chico desarrolle su propia autoridad interior y un sentido de responsabilidad personal que lo habilite a tomar las decisiones, asumiendo las consecuencias de lo que elige. Así les enseñamos a mejorar en el uso de la libertad en relación con ellos mismos y con los demás.

VIOLE: Clarísimo. Vos hablaste de propiciar momentos de aprendizaje... ¿Podrías aclarararnos a qué te referís?

Verónica: Es fundamental que los padres detectemos y aprovechemos los momentos que se nos presentan en la vida cotidiana para fomentar el desarrollo de las virtudes en los hijos, porque las oportunidades que los chicos tengan de poner en práctica las virtudes van a hacer que realmente puedan "vivirlas" e incorporarlas, hasta que se conviertan en su manera natural de actuar. Tenemos que aprovechar por ejemplo, cuando los llevamos en el auto a algún lado y vamos escuchamos música y la letra de

una canción nos llama la atención, porque nos da la oportunidad de hablar de alguna virtud que es importante desarrolle nuestro hijo, por el momento evolutivo en el que está en ese momento. Lo mismo cuando nos sentamos a mirar una película juntos, las películas nos ofrecen muchas oportunidades para hablar de valores y virtudes.

VIOLE: Hablaste también de fomentar los hábitos creando espíritu familiar ¿que querés decir con eso?

Verónica: La mejor manera de crear un ambiente de consideración, amor y respeto en el hogar es inspirarlo.

Si enfocamos en estas virtudes y establecemos rutinas como compartir la mesa familiar, en donde se generen conversaciones, favorecemos la buena comunicación y permitimos que crezca un espíritu de unión familiar que afianza, a la vez, el sentimiento de pertenencia. Por eso es importante compartir momentos de ocio en familia: puede ser un picnic, todos juntos, en algún lugar lindo para ir durante el fin de semana. U organizar "círculos para compartir" los viernes a la noche, en donde cada uno le reconozca las virtudes que observó en los otros integrantes de la familia en la semana, y donde se hable, qué virtud necesitamos practicar como familia para vivir en los valores que elegimos. Se trata de ser creativos y generar las condiciones para lograr el clima que queremos que se viva en casa.

VIOLE: Dijiste también que hay favorecer hábitos para ofrecer acompañamiento. ¿ podrías explicarlo?

Verónica: Pasar tiempo con los hijos y mostrarse disponibles a escucharlos permite que expresen sus sentimientos para apoyarlos y acompañarlos cuando tienen un conflicto o una preocupación. Brindarles una escucha atenta, tratar de ponernos en su lugar mientras lo hacemos y no interrumpirlos para apurarnos a aconsejarlos, ayuda a que se sientan totalmente comprendidos y respetuosamente respaldados.

Para que cuando finalmente, llega el momento del consejo, porque siempre llega... enfoquemos en las virtudes para ayudarlos a que encuentren las herramientas para que puedan hacer sus elecciones personales.

Si por ejemplo, un hijo nos cuenta que está triste porque un amigo se va a vivir a otro país, dejemos que nos cuente qué es lo que lo pone mal, cuáles son sus miedos y, una vez que haya dicho todo lo que nos quería decir, hablemos sobre el valor de la amistad y nombremos las virtudes que nos ayudan a mantenerla a pesar de la

distancia: la constancia en llamar seguido por teléfono, la dedicación al escribir en los mails los detalles de lo que le quiero contar a mi amigo... Pero sobre todo contengámoslo y comprendámoslo y dejemos que se ponga triste; no tratemos de tapar el dolor con otras cosas. Acompañémoslo en ese sufrimiento para que pueda transitarlo de la mejor manera, porque el dolor es parte de la vida y vivirlo rodeados de amor nos fortalece y nos hace crecer.

VIOLE: entiendo... ahora ya para concluir ¿qué te gustaría agregar?

Verónica: Todo esto que vine diciendo se puede resumir en que nuestro rol como padres implica que seamos educadores, guías, consejeros y autoridad de nuestros hijos y la mejor manera de ejercerlo, es enfocando en las virtudes. Porque cada virtud está viva y sana en nuestros chicos, solo hay que despertarlas para permitirles que sean quienes pueden llegar a ser. Porque educar es hacer brotar lo que ya existe.

VIOLE: Muchas gracias.

The background is a collage of various elements. At the top, there is a world map with some regions highlighted in teal and blue. Below the map, there is a diagram showing the evolution of man from an ape-like creature to a modern human. The diagram consists of several black silhouettes of figures in various stages of evolution, connected by a horizontal line. The text 'AUTOEVALUACIÓN' is centered over this diagram. The overall background has a textured, slightly blurred appearance.

AUTOEVALUACIÓN

Llegando a esta última etapa de mi seminario, puedo decir que pude superar mis expectativas acerca lo que yo misma me propuse al comenzar. Me di cuenta como a lo largo de este proceso todo siempre suma, y siempre existe encontrarle una parte positiva. Fue debido a mis “bajos” dentro del Seminario, que supe como manejar para poder cambiar toda esa energía negativa, a un fruto realmente positivo.

Me enorgullece pensar como cambie mi dirección de seminario en cuanto al tema que elegí, (en semejante amplitud de campo), hacia algo que realmente me apasiona y me llevo a disfrutar de todo el proceso. En cuanto a mis metas, que me propuse al principio, logre superarlas y aún más, ya sea en cuanto a la organización de mis tiempos, la dedicación, el salir de mi “metro cuadrado” y realizar un profundo trabajo de campo.

Considero que este Seminario me dio un gran empuje para cerrar el ciclo Secundario, y comenzar mi camino Universitario con mucha fuerza. Logré descubrir en mi diversas cualidades como también debilidades, las cuales me servirán para trabajar en ellas a lo largo de la vida. Este no fue un simple proyecto de investigación, al estar tan dedicada en profundidad, me animo a decir que esta experiencia dejo una gran huella en mi que me seguirá siempre, en cualquier ocasión que la vida me presente.

Me voy del Secundario aprendiendo muchas cosas nuevas de mi, que antes de realizar el Seminario, nunca las hubiera notado. Me quedo con esta experiencia que siempre permanecerá en mi memoria. Una experiencia inolvidable.



AGRADECIMIENTOS

Primero y principal, quiero darles las gracias a todas las personas que estuvieron presente durante mi Seminario. Mi familia, mis amigas, todas aquellas personas que entrevisté y quienes colaboraron y participaron en mi Trabajo de Campo.

Por otro lado, le quiero agradecer al colegio por haberme dado la oportunidad, el tiempo y el espacio para poder hacer esto posible. Considero que crecí mucho estos últimos meses, lo que el esta investigación impactó en mi no se encuentra en ningún lado, y eso es gracias a mi colegio, Godspell.

Finalmente, le quiero agradecer de corazón a una gran persona, fundamental en mi Seminario, que es mi excelente tutor Emiliano Villagra. Quien me guío, me provocó, me iluminó y me ayudo todos los días desde el primer día que comenzamos. Gracias a su esfuerzo y dedicación, pude lograr este trabajo. Debido a la manera en que me desafió y me empujó, cierro este ciclo escolar con mucha fuerza que no hubiera podido alcanzar sola.

Violeta García, Godspell College, 2019.